

翼城县应急管理局全面推进“互联网+执法”规范执法检查 提升管理水平

近日,翼城县应急管理局组织执法人员对辖区内的山西坤达实业有限公司、翼城县雪奎选矿厂2家企业进行执法检查。检查人员通过召开启动会、现场执法检查、总结会等“三位一体”的工作模式开展执法检查,执法检查过程全程执法记录仪摄像,运用“互联网+执法”系统现场制作执法文书,通过对系统的运用使执法工作更加精准、规范。下一步,翼城县应急管理局将加大对系统的全面覆盖使用,做到系统应用与执法检查同步,切实加强安全生产执法工作的严肃性、权威性、实效性。(通讯员:王朝辉)

如何培养学生的创造性思维

湖北省钟祥市新堤小学 刘锋锐
语文上如何培养学生的创造性思维呢?通过多年的教学实践,我认为可以从以下几个方面着手。
一、教师多提一些“一石激起千层浪”的问题。语文课堂教学最忌的是一潭死水,教师按既定的内容滔滔不绝地讲下去,不管学生是否听懂,也不管学生是否动了脑筋,尽管教学任务“完成”了,但学生成了被动的吸收“容器”。为了打动学生的心灵,激发学生的想象力,教师可在讲述过程中,相机有意识地“挑逗”。

二、积极鼓励学生提出疑问。问题是创造之源,疑问是创造之母。培养创造思维,首先要从培养学生积极思维、学会提出疑问开始。“疑”能使学生在认知上感到困惑,产生认知冲突,引起定向探究性反射,有了这种反射,思维就应运而生,所以教师要鼓励学生提出问题。
三、多一点课外延伸的要求。“语文学习的外延和生活的外延相等。”为了拓宽学生的视野,培养创造性思维,上课时,语文老师可以根据学生的知识水平,从课文的内容出发向外延伸,让他们自己去获取知识,或鼓励学生主动去探索,或恰当地介绍课外读物。

不惑

邢敏娟(黑龙江)

在山路十八弯的尽头 枯萎与落沙的衔接处 看着红蜘蛛,将自己织进网里 执念随指缝流出一抹斜阳

泪水学会在手心里打个转 消失在拐角处 没有悲凉、没有落寞 时间从开始回到起点

高山的靠近 河水有了涨潮的欲望 院子里的花开了 视觉奏响了整个夏季 夜色渐近渐浓 在池塘中遇见一抹小小的身影 被月光拢成明珠

“少年智则国智,少年富则国富,少年强则国强,少年独立则国独立,少年自由则国自由,少年进步则国进步……”青少年是民族的希望,祖国的未来,近年来跳跳糖、卡通贴纸、奶茶饮料等新型毒品露头,侵蚀青少年健康成长的

愚公移山(外二首)

王翔(辽宁)
内部全是忧伤 剖开身体 始终表现着某种欲望 那些夕阳 在家门口 男人难以抵抗的诱惑 选择翻越 挡在了视野 两大诱惑

夏日炎炎,伴清风,携佳友,驱车来到百里之外的辽阳柳豪湿地公园,专为赏荷之雅美,品湖之清幽。

初入园,荷风送香气之缕缕,远见茵茵如仙女之婷婷。步荷塘以采风兮,乘游船以观河之烟波浩渺兮,偶有水鸟展翅飞翔兮,入碧霄。摆舟行云兮,银龙浮浪,送目烟霞兮,云蒸霞蔚。芦苇丛间荡荡兮,快乐之极。诗友拍照兮,婀娜多姿。佳影入梦兮,回味无穷。惊芙蓉于水滨兮,赏仙娥之耀质。绿水含烟,阆苑仙葩。披红衣而耀彩,寄清流而

修真。

若夫夏芳群 衰,独斯莲之

迴出,嗅清香之高雅,敬仙骨之安逸,朝饮清露,晚枕烟霞,风亭袖雨,柳月湖床,仰仙姿媚影,倚风台而轻舞,覆翠被以修香。

然夜游荷塘,水晶帘动,浮萍微开,雾里看花,梦里赏月,星河倩影,千莲羞露,水影波光,靛若星彩,脉脉含情,蕊如柔萼,肤如凝脂。亭亭玉立兮,澹容如貂蝉拜月,慧心似出水芙蓉。品性胜清风明月,高志若梅

清风明月赏荷行

文/妙菩提

兰竹菊。远观之,如群仙沐浴,婀娜朦胧。近赏之,如西施舞袖,上下参差。梦游神驰,流连忘返。诸诗友无不赞叹此景,美妙绝伦,吾欣然命笔,得诗二首,以记之。

咏荷

亭亭千柄秀,湿地映初阳。碧绿涵烟色,嫣红闪露光。出泥尘不染,搏雨骨尤刚。蜻蜓花尖落,锦鲤叶下藏。波开摇翠影,风起舞红裳。

邀客三杯饮,赏荷五里香。同吟君子品,留影醉山塘。清香引诗客,高洁胜群芳。

赏仙娥 仙娥出浴妙玲珑,半掩罗裙半掩胸。不像春花争斗艳,花中品位各非同。同游者,清风洞天诸诗友也。妙菩提书文以记之。

作者简介: 妙菩提,原名张树堂,别名张树生。本溪市诗词学会副会长,出版文集多部,在全国获奖五十余次,其中一等奖11次。

关于初中数学教学的几点思考

湖北省钟祥市石牌中学 刘述华

一、在数学教学中,科学导入问题。在原先的数学课堂上,有部分老师所运用的授课模式十分单一,并未和学生开展有效地交流与互动,课堂气氛尤为沉闷,无聊,这就让学生无法对学习产生较大的兴趣,所以在平时的课堂授课环节中,老师要借助科学地设计问题,

来培养学生自身的数学运算能力。

二、合理把握提问的时机。在平时授课的环节中,对于问题导学法的运用来说,还需要老师科学掌控好提问的时机,借助合理的办法,激发学生加入到课堂活动中的兴趣,同时在恰当的时机提出具有

数学教学中培养学生创新意识浅谈

湖北省钟祥市柴湖镇小学 邹旋

教育是一门艺术,也是一种创造性的劳动。苏霍姆林斯基认为:教师不是知识的注入者,而是思考力的培养者。古人云:“授之以鱼”不如“授之以渔”就是这个道理。那么,如何在数学教学中培养学生的创新能力呢?下面是我的几点做法和体会。

一、引导自主探索,增强创新意识

著名教育家苏霍姆林斯基说过:“在人的心灵深处,都有一种根深蒂固的需要,这就是希望自己是一个探索者、发现者、研究者,而在儿童的精神世界中,这种需要特别强烈。因此,在教学中,要引导学生去发现问题,去掌握规律,要让学生去体验获取知识这一过程的酸甜苦辣。

二、鼓励标新立异,发展创新思维

浅谈小学科学教学中问题意识的培养

山东省诸城市枫香小学 郑周

小学生心智处于形成阶段,也是创新思维的高速发展期。小学科学这门课程,更是离不开学生的问题意识。

一、营造良好的氛围,引导学生“下意识”的提问

在新课改背景下,我们要强调小学生的课堂主人公地位。教师要积极引导提出问题,并尝试用自己的知识储备,或者借助各种渠道去解决问题。

比如,在学习“繁衍后代”相关知识时,会涉及这样一个问题“没有种子也能繁衍后代吗?”针对这一问题,如果照本宣科地讲解,就无法保证教学效果。那么,教师可

以先不发问,而是播放一些视频,比如:小青蛙产卵、鸡鸭下蛋,牛羊则会直接生出幼崽。通过观看视频,小学生会乐在其中,并且头脑中有了“卵生”和“胎生”的基本轮廓。此时,教师在提出上述问题时,学生们就能从容作答。然后,教师可以进一步发问,“为什么有的动物会是胎生,而有些动物需要产蛋呢?”“这两类动物有什么区别呢?”这一系列问题会让小学生的大脑高速运转起来,并且慢慢提出一些自己的看法“带羽毛的产卵(下蛋)”,“卵生动物一出生就能独自觅食”,“除去带羽毛的动物多是胎生,它们需要妈妈的乳汁才能生活”,“这类动物是哺

以法治文化教育引领无毒校园建设

西南政法大学 吕星宇

案例时有发生。根据《2022年中国毒品形势报告》,我国毒品滥用治理成效持续显现,毒品滥用人数量持续减少,但出现了多地青少年群体滥用“笑气”、依托咪酯等未列管物质的新情况,严重侵害青少年身心健康。

学校作为青少年成长的摇篮,肩负着为青少年健康成长护航的责任。面对青少年群体禁毒防毒的严峻形势,学校须要多措并举,不断强化校园禁毒防毒法治教育,为学生营造良好成长氛围,打造青春净土,保障学生健康成长。

打造禁毒法治教育课堂。课堂教学是学生教育的主阵地,也是校园禁毒防毒的主战场。禁毒教育课堂的形式可以是多种多样的,包括

禁毒专职教师讲授禁毒课的直接宣讲方式,也包括普通教师将禁毒知识引入日常课堂的“润物细无声”方式。还可以是禁毒社工、缉毒警官进校园、进课堂等形式。

建设禁毒法治文化平台。禁毒知识的传播是强化禁毒法治教育的关键,而平台恰恰是知识的载体、传播的媒介。学校可以通过建设禁毒宣教室、禁毒文化书屋、禁毒法治长廊、禁毒宣传栏等校园禁毒设施平台,让孩子们不仅能在课堂上“听得着”,还能在校园生活中“看得着”,保证他们在耳濡目染中形成良好的禁毒观、健康的成长观。

开展禁毒普法主题活动。新形势下,青少年禁毒法治宣教应当实现活动安排日常化、活动形式多样

化、活动内涵丰富化。借助禁毒法治文化平台的“硬件设施”,学校可以组织开展禁毒教育片观影、禁毒故事讲述会、禁毒知识竞赛、禁毒征文比赛、禁毒书画展等活动,让孩子们广泛参与、深度思考,使其既能乐在其中,又能学在其中。

组建禁毒宣教志愿队伍。禁毒宣教,不仅要内化于心,还要外化于行。通过教师亲自引导、学生亲身实践的模式,培养禁毒学生志愿者,组建青少年禁毒宣传志愿者队伍,让青少年成为禁毒小使者,加入到禁毒宣传教育工作中来,让他们进社区、进公园,在实践中理解禁毒意义,提升自己和他人禁毒防范意识,提升自我和他人的禁毒自控能力。

“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之。”引导青少年禁毒、防毒、拒毒,也需要坚持博学、审问、慎

思、明辨、笃行的原则。通过开展禁毒法治宣教,讲授我国禁毒历史,解读禁毒法律法规,可以使青少年广泛涉猎相关知识,深刻认识毒品的危害性,树立基本的禁毒观念;建设禁毒法治文化平台,能够引导青少年进行有针对性地提问和自我延伸思考,可以进一步筑牢其禁毒思想防线;通过各种主题活动,能够促使青少年提高禁毒防毒意识,不断提升学生识毒、拒毒的认知力、判断力;鼓励学生参与禁毒实践,组建禁毒宣教志愿队伍,就是要让学生利用学习得来的禁毒知识指导实践,引领成长。

功不唐捐,玉汝于成。校园禁毒,须要长期宣教、持续发力,引导青少年明毒品之害,立禁毒之志,笃拒毒之行,止于未然,禁于初萌。只有如此,才能汇聚青春力量,构筑健康无毒校园,为青少年健康成长播撒灿烂阳光。

功不唐捐,玉汝于成。校园禁毒,须要长期宣教、持续发力,引导青少年明毒品之害,立禁毒之志,笃拒毒之行,止于未然,禁于初萌。只有如此,才能汇聚青春力量,构筑健康无毒校园,为青少年健康成长播撒灿烂阳光。

功不唐捐,玉汝于成。校园禁毒,须要长期宣教、持续发力,引导青少年明毒品之害,立禁毒之志,笃拒毒之行,止于未然,禁于初萌。只有如此,才能汇聚青春力量,构筑健康无毒校园,为青少年健康成长播撒灿烂阳光。

知识有一个越加深刻的理解。

总而言之,若是想构建出高效的数学课堂,提高学生最终的学习效果以及老师的授课质量,就一定要在数学教学中,科学导入问题,然后合理把握提问的时机,并借助实践活动,提出问题,从而营造出活跃放松的氛围,且让学生在这种良好的气氛中,更好地学习到越来越多的知识。

现实的数学,是新课标的重要理念,因此,将数学知识与学生生活实际紧密地联系起来,把社会生活中的题材引入课堂教学之中,促使学生在课外积极主动地探索数学知识的奥秘,从而达到培养学生创新能力的目的。

总之,在数学教学中进行创新能力的培养是多方面的,只要我们在教学中不断挖掘教材内容,勇于创新,大胆实践,充分发挥学生的主体作用,学生的创新能力就会在潜移默化中不断得到培养。

“幼稚”,有可能被其他人嘲笑,这样会让学生放弃提问。为此,教师要结合学情特点,以及教学中的难点和重点,给学生预留出提问的时间,或者这样引导“对于刚才讲的xxx,大家有什么独到的见解,或者有什么不清楚的地方呢?”通过这样引导,为大家创造出提问的机会。一旦有学生提问后,可以安排其他学生进行回答。这样,无论是提问方还是解答方,都会在这个问题上受益良多。

在整个提问过程中,教师要有意识的“模糊”身份,以一个引导者的身份出现。即使学生们为某个问题争论得面红耳赤,也不用刻意阻止。或者安排大家在课后查找资料,待到下一课时,继续分析同一个问题。这样才能真正将课堂还给学生。

回信

又会在风招摇 遍地的酒望 又将唤回唐朝 雨后的知了 如果没有那次邂逅 一切那么美好

歌息 想找一片树荫 爱的太久 我言不发 成了最大的奢侈 鸟的爱情 初次感觉到了鸟 从一个白哲女孩那里 我是鸟 你在仰视 不同肤色的土地 就这样划过 飞鸟

最多的留白 成了感动上帝 桑田沧海 子子孙孙 沿着佛的足迹 雨 还没有来 风走了

湿润的手 却是触不到信使那 我的世界 只不过又迎来一个 所谓世界末日 最靠近心口的那颗纽扣 打发了桌上苦味的酒 以北方凛冽的风 一个人走在 一只鸟在飞 玛雅日历终结的时刻 等可以停靠的码头 等你的消息 我必须坚守 为了一封信 我只能坚守 所有的人都要走