

晋能控股煤业集团麻家梁煤业公司

开展“消防月”线上消防安全云课堂学习



在第32个“全国消防日”到来之际,为深入贯彻落实习近平总书记关于安全生产的重要论述,全面提高员工面对突发事件的应急处置技能,树立“预防为主 生命至上”的理念,保障人身及财产安全。晋能控股煤业集团麻家梁煤业公司特邀安全健康教育网山西站专职教员开展线上消防安全知识宣传讲座,旨在提升员工消防安全意识,增强应急处置技能。

培训内容包括:消防安全管理责任划分、一岗双责;近期火灾案例分析警示;工作区域火灾发生的原因和种类以及常见隐患;加强员工消防安全“四个能力”提升;熟知办公区布局及疏散逃生路线;办公区器材操作使用

及作用的了解(喷淋、灭火器、防烟面具、消防栓);用电安全、燃气安全;消防器材的使用、检查、维护及合理配置等;高层火灾预防及应急逃生自救技能;冬季防火注意事项。

直播课堂中,消防宣传专家通过真实案例向大家阐述了火灾引起的严重后果及学习疏散、逃生等自救知识的重要性、用浅显易懂的语言说明消防安全的重要性,同时,消防宣传专家还讲解了如何报警求助、逃生技巧、消防器材辨别和使用方法等自救知识。本次安全消防云课堂精准推送安全知识,既强化了员工消防安全知识,也提高了员工消防安全意识以及对火灾的认识和处置能力。

(刘明珍)

高铁上的“最美舞者”

杨宏

坐高铁,我最喜欢看的风景,不是阳光下窗外的田野树木,也不是远山近水;而是微雨中高铁窗玻璃上的“舞者”。

这些“舞者”就是那些飘落在窗上的水珠。

也许你要说,下雨时,车窗外什么也看不见,能急死个人,这些水珠儿有什么看头儿。

别急,让我们一起慢慢欣赏。

看吧——

下雨了,必须是不大不小的雨。太小,舞动不起来;太大,水流如注,没有了舞动的韵律。

假如高铁出站时正好与雨水邂逅,那你就非常幸运了,就能欣赏到,一场完整的“舞蹈”表演。

小水滴先是各居一处,然后,随着高铁的启动,慢慢聚集,就像是刚出场的舞蹈演员,在音乐的序曲中寻找自己的位置,积蓄力量,准备高潮的到来。

高铁在加速,水滴们也跳动起来了。随着速度的提升,他们渐渐地,连成一些线条,以对角线的姿态,在车窗外,上下翻飞,有长有短,时断时续,变幻莫测,就像一支大型舞蹈队,在音乐的起伏中,变化着队形,丰富多彩!

速度不断提升,终于稳定在一个较高的区间了。

看这时的“舞者”,跳得更加精彩。

他们的队形很快地,变成长长的横列,也许三四行,五六行,也许你根本数不清,都平行地,跳动在车窗上,手拉手,连成一条线,上下欢跳,高频闪动。

每个车窗上,总有中间的二三行,轨迹非常清晰,跳得非常欢畅。他们时而像美丽的少女跳起天鹅舞,踮起脚尖,高扬着脖子,优雅多姿;时而像粗犷的汉子跳起蒙古舞,伸长双臂,迈开双腿,舒展有力。

有朋友说,瞧,像不像心电图。我觉得,像是有点儿像,但太没有美感了。把这比作一场“舞蹈的盛宴”,不是更有诗意吗?

这些可爱的小精灵,“最美的舞者”,高铁的呼啸声是他们的伴奏,祖国大地是他们的舞台。他们欢快地跳跃着,歌唱着美好的生活。

我们是幸福的!

我们能安全舒适地奔驰在祖国母亲的怀抱里!

我们还能幸运地欣赏到——这“最美舞者”!

安泽县唐城镇位于安泽西北部,是全县工业重镇。人居环境卫生整治活动开展以来,该镇以“学经验、看行动、比成效”为抓手,召开会议专题部署环境卫生整治工作,并组织各村支部书记学习浙江“千万工程”经验,实地赴长治市沁源县中峪乡学习兄弟镇人居环境卫生整治工作先进经验做法。

一是把学习“千万工程”经验作为人居环境卫生整治工作的“纲”和“魂”,镇党委、各党支部通过多种方式深入学习“千万工程”经验,把“千万工程”经验传入千家万户。实地深入长治市沁源县中峪乡学习人居环境卫生整治工作,学习兄弟镇的人居环境整治成果、经验做法,对照标杆榜样,查找存在的短板问题,为下一步开展好人居环境整治工作提供动力和方向。

二是精准发力“严整治”。坚持问题导向,聚焦公路沿线、垃圾清运等工作重点,按照《唐城镇人居环境卫生整治工作标准》建立问题清单,责任到人,并明确整改措施和完成时限。

联合发力“强基础”。镇、村、企联合发力共同开展环境卫生整治,镇政府牵头、企业配合、各村具体负责,对唐城镇辖区范围开展人居环境卫生整治,并进一步明确整治标准、整治要求,确保此次环境卫生整治工作取得实效;分片包保“明责任”。全镇六个行政村、辖区内企业,并调动其他企业机械协助,分6个片区,每个片区由包村领导、干部带头,各村

安泽县唐城镇各村

积极开展人居环境卫生整治工作



支部书记带队,组织清洁员队伍,引导群众自觉参与,全面拉网式排查清扫清洁;专题调度“重督促”。组织召开专题调度会议,听取各村人居环境卫生整治进展情况及存在的问题汇报,并就存在的问题协同解决,保障整治工作进度。

三是建立考核机制。该镇完善出台了《唐城镇人居环境综合整治工作实施方案》,健全“月巡查、季观摩、年大考”的考核评比长效机制,通过评比晾晒,倒逼人居环境卫生整治活动责任落实。

(星辰)

学术

做有力量的教育者,以“四力”培养教师专业化发展

——读李镇西《教师的解放与超越》有感

■ 临沂市高级财经学校 兰培珍

人民教育家于漪老师说:“一辈子做教师,一辈子学做教师。”成就学生的出彩人生,使学生成长首先是教师成长。《教师的解放与超越》这本书本质上就是在探讨教师的成长与发展。面对如何实现教师的专业化发展这一问题,李镇西老师在书中给出了最好的答案。结合李老师的“四个不停”,我认为实现教师的专业化发展要从培养“四力”着手。

不停地阅读,向书本要“教育力”

第一次系统提出“教育力”概念的是日本东京大学教育博士斋藤孝先生。概括来说教师的“教育力”是指教育者应具备的能力和素养。“教育力”是教师教育学生,启迪灵魂的生命力。常言道,教师有一桶水,才能给学生一碗水,而阅读就是保证教师有源头活水的最

好方法。教师作为文化的传承者,人格的塑造者,需要以内涵来促进学生灵魂和精神的成长。腹有诗书气自华,读书可以让老师魅力四射,用才华征服学生。无论是教育理论、名家经典还是学科专著,都应该有系统的阅读,并转化为自己的“教育力”。由此来看,读书便是老师最好的修行。

不停地实践,向学生要“研究力”

每一位教师都是教育实践的主体,教育的实践笼统的说是教书育人,具体地说就实在太多了。审视这些教育实践,我们发现一切的教育实践都是也应该是围绕学生而开展的,学生是我们一切教育工作的中心。王晓春老师在《给教师的一件“新武器”》这本书的开篇提出教育要有科学性、研究性,教师要实事

求是研究学生、了解学生。教师要走向专业化必然要成为教育的研究者,看到学生的独特性,学阶段、专业、性格、家庭、性别、爱好这些复杂的变量,以研究者的视角去观察学生、审视问题,解决困境,在以学生为中心的实践中去研究学生,看到学生的本真,带领他们脱离问题的泥沼。

不停地思考,向自己要“创新力”

回顾以往教育实践,似乎觉得把通知、要求、规定执行下去就完成了教育任务。我们的教育绝不是一执行就了之,至少要为自己的教育留有一定的“自主裁量空间”。这就要我们教师在广泛的阅读,丰富的实践之上多一分思考,去琢磨、研究、推敲、比较……自我反思是促进教师成长的阶梯,教师只有不断改

进自己,才能获得更大的进步,让同学们爱上自己的课堂,接纳教师的引导,获得更大的进步。总之,不停地思考是教师实现超越自我、获得教育智慧,走向专业化发展的关键一步。

不停地写作,向榜样要“坚守力”

李老师提出写作不仅仅是写作,是基于实践的反思;只有精彩地做才能精彩地写,而精彩地写,又能促使自己更加精彩地做。我们都知道坚持读书比较难,读了以后能输出,形成作品更难。“行百里者半九十”,阅读、实践、反思我们只是走了一半,而写作是打通从优秀到卓越的“最后一公里”。如何做到不停的写作呢?那就要向我们的教育先行者要一份坚守力。无数的教育先行者已经用他们的成长历程描绘了答案。沿着他们的历程,步履不停,笔耕不辍,总能写出自己的教育新天地。道阻且长,行则将至;行而不辍,未来可期。教师的专业化发展是一个复杂、系统的工程,就教师而言,以“四力”为着手,从阅读中汲取教育力、在实践中提升研究力,在思考中铸就创新力,在写作中印刻坚守力,这四点密不可分,必将成为教师走向专业化发展的助推器。