

太原市杏花岭区北大街小学

观看优秀教学课例 研讨促进专业成长

本报讯(记者黄晶 张丹丹 通讯员张璐)太原市杏花岭区北大街小学作为小学数学学科特色基地校,以立德树人为根本任务,以教研活动工作为指导,以课题研究为引领,将数学学科基地建设作为深耕课堂研究的重要抓手。2023年12月21日,北大街小学开展了数学特色学科展示课活动。

校长郝华杰亲自主持“太原市杏花岭区北大街小学2022—2023年市级立项课题开题报告会”,郝校长围绕建设数学特色学科,主要以教研带动教学,并希望全体数学教师在数学特色学科建设这一机遇下,不断学习、不断进步,提升专业素养,提升该校数学教育教学研究水平。

全体教师观摩优秀课例展示。此次优秀

课例由该校数学教研组长武晋萍老师执教的一节《用字母表示数》录像课。本节课在太原市大型展示课中崭露头角,整节课设计立足情景式教学,展示内容与观念之间的融合,体现出的新课标、新评价背景下的大单元教学,更是获得大家的一致好评。

观摩听课后,老师们分享了自己听课后的感受。米晋红老师谈到,教师是学习的组织者和引导者,武晋萍老师的这节课中,教师的引导作用体现得很充分。课堂上组织学生进行了三次小组讨论,讨论后有效指导学生有理有据表达自己的观点,引导每一个学生都能积极参与学习活动。

芦江、罗辉军老师分别对课堂体现出的数学思维的培养,课堂探究的三个层次谈了感受和启发。刘薇老师则结合了自己课堂,

表达了对怎样处理学生主体和教师主导关系的思考与收获。

听了其他教师从不同角度的评价,武晋萍老师自己也分享了反思,老师们且听且学,且思且悟,打开了新课标下优化教学方式,培养学生素养的新思路。

由整体设计到重点课例,深入浅出地解释了大单元的内涵。此次,北大街小学数学特色学科展示课活动,让教学不再是零打碎敲,而是从单元整体进行研讨,让灵感与设想在课堂扎实落地。每一次的课堂实践,都是对“大单元教学”的认识升华,每一次的教学研讨活动,都是“思维与智慧”的碰撞。在郝华杰校长的带领下,北大街小学数学特色学科建设全体成员将继续脚步不停,研究不止,更加凝心聚力,不断前行。

太原万柏林区凤凰双语小学美术组举办“大单元”教学设计研讨课

本报讯(记者黄晶 贾婷茹)为了进一步深化课程改革,扎实推进校本研修主题,构建核心素养导向下的高质量美术课堂,近日,太原市万柏林区凤凰双语小学美术组举办了“大单元”教学设计研讨课——《偶戏》以及《有趣的线条》集体教研活动。

《偶戏》是五年级美术课内容,张琪老师把握大单元的设计思路,紧扣新课标要求和单元主题,丰富的艺术体验情境中,兴趣盎然地、深刻活泼地感受传统文化的独特魅力,加深对传统文化理解,形成对偶戏艺术的审美感知。

学生将会通过学、玩、画等形式,创造性地设计和表现出具有个人创意与传统美感的人偶设计图。在欣赏、学习、研究、创造的过程中,培养创造力、实践力、健康的审美情趣,把课改理论与书本中的传统文化知识转化成具体可行的大单元教学实例,思路清晰,目标明确,有力助推了大单元教学的探索与实践,为教师教学架桥、为学生成长引路。

在本课的教学设计过程中,张琪老师从艺术学科核心素养出发,聚焦大单元理念研讨设计。

美术语言之一——线条。姚桦老师将二年级《会变的线条》《雄伟的塔》《茂密的花》三课融合为有趣的线条,由认识到疏密再到遮挡关系,层层递进。本单元是线条系列课《会变的线条》一课是以线条为绘画语言的创作课。通过看看、听听、想想、画画等方法,大胆自由地把所见、所闻、所感、所想的事物表现出来,体验造型活动的乐趣。体验不同种类线条带给人的美感。《雄伟的塔》一课引导学生初步了解塔在造型、材质上的不同。初步了解塔的造型特点,学习用线条疏密、曲直的变化表现塔的造型特点。《茂密的花》一课通过引导学生欣赏、感悟画家是如何用绘画语言表达对花的茂密、千姿百态、争奇斗妍的感受。引导学生感受自然界中花的美感。创作过程中尝试用丰富的线条表现出花的大小、高矮、疏密、穿插、遮挡关系,从而表达自己对花的感受。

此次教研活动催生了老师们对课程实践探索的深度思考,深化了教师们对美术新课标大单元的认识,也激励着该校教师在今后的教学中能以美育人,为创设更加充满活力的校园美育新格局而不断努力实践。

太原市迎泽区小五台小学

参与省义务教育小学阶段优质课例观摩展示活动

本报讯(记者张敏 通讯员崔沛阳)为落实新课程标准教学理念,发展学生核心素养,探索小学道德与法治课堂教学的有效方式,促进太原市迎泽区小五台小学道德与法治学科教师的专业发展,该校的全体道德与法治教师通过线上听讲座和线下观摩课的形式,参与了2023年12月27日在交通大厦举办的山西省义务教育小学阶段优质课例观摩展示活动。

上午全体道德与法治教师学习了太原市迎泽区教研中心赵滨老师对于《2022版课程标准》的深入解读。赵老师从课标内容和教学提示两方面进行透彻地解读,很好地把握了新课标的改革方向。同时结合自身教学经验和具体实例,对广大青年教师如何在课堂上落实新课标提供了经验。

下午各位教师观摩学习了三节山西省的优质课例。《走近我们的老师》由阳泉市城区北大街小学的王蕊老师执教。一幅幅生动的画面、一次次启发和谈话,让学生了解了教师工作的辛苦和意义,增强了学生尊重师长、感恩师长的意识。《美丽文字 民族瑰



宝》由太原市迎泽区大南关小学的王蕊老师执教。课堂上王老师展开了有趣的文字考古活动,同时利用现代信息技术让学生了解文字的发展历程和作用,又让学生在小组合作中了解各民族不同的文字,学会尊重、交流、包容和团结。《知法守法 依法维权》由迎泽区双南小学的李晓琦老师执教。在课堂上李老师和学生们化身侦探,通过案例分析、联系生活、小组讨论交流等方式将晦涩难懂的法律知识传授给学生。赵滨老师也在现场

对各位教师进行了评课,大家各抒己见,肯定了课堂中可圈可点之处,也对薄弱环节提出了不同的建议。

小学道德与法治课程体现了综合性、开放性、融合性,对教师的综合素质有较高的要求。课堂的打磨与呈现,学习与研讨,是教师成长和进步的阶梯。在以后的教学工作中要继续深耕课标,落实立德树人的教育理念,促进学校道德与法治教育教学工作高质量发展。

太原小店区新星幼儿园长治路分园保健医生陈美玲组织全体生活教师开展主题教研活动

本报讯(记者闫珊 通讯员王秀娟)近日,针对班级幼儿存在不爱洗手和洗手不认真的情况,太原市小店区新星幼儿园长治路分园保健医生陈美玲组织全体生活教师开展了以“‘手’护健康,从我做起”为主题的主题教研活动,旨在让幼儿知道洗手的重要性,使其掌握洗手的正确方法,逐渐养成讲卫生的好习惯。

王秀娟老师从为什么要洗手、什么时候需要洗手、怎样洗手、洗完手后还需要注意什么,四个方面进行了详细的讲解和阐述。一日生活皆教育,因此,要重视盥洗环节的教育价值,培养幼儿良好的卫生习惯,帮助幼儿建立良好的盥洗常规。

在此次教研活动中,生活教师重点学习和讨论“七步洗手法”,并以幼儿兴趣为出发点,通过教师示范和诵读儿歌的形式帮助幼儿掌握正确规范的“七步洗手法”,从而充分调动幼儿的积极性,让幼儿学会自主洗手。

本报讯(记者张敏)为促进孩子们核心素养能力的综合发展,给孩子们呈现一堂以“育人”“实践”为本的高质量课堂,2023年12月26日,山西师范大学附属小学(太原市小店区九一小学东中环校区)三年级全体学生走出课堂,前往山西文旅数字体验馆,开始了他们的半日研学之旅。

通过馆内科技优势,以先进的数字化方式,让山西厚重的历史文化和丰富的旅游资源直观展现出来,每一个孩子都能够鲜明地了解华夏古文明的起源,三晋大地表里山河,晋商精神、传统民俗、非遗等艺术文化,在数字科技中与历史对话。

人人只知《沁园春·雪》是伟人著作,可是通过此次诵读,孩子们才知道让伟大领袖这般赞叹的美景竟是在山西省石楼县,孩子们的家乡自豪感不禁油然而生。

在高科技的影像中,大地之母女娲、洞悉万物法则的伏羲、禅让的尧舜、治水的大禹、尝百草的神农都来到孩子们的面前,将山西绵延万年间,谱写出的华夏文明的恢弘史诗一一在孩子们的面前铺开。

在场馆内,孩子们可以看到这些景区的电子影像,或是它们的建筑模型,让课业繁

山西师范大学附属小学(九一小学东中环校区)

三年级全体学生在山西文旅数字体验馆开展研学活动

忙孩子们能用他们的眼睛来丈量他们美丽的家乡。

芮城永和宫中的壁画,虽然遭到了岁月的风化,但是依然保持着自己鲜亮的色彩,孩子们可以从他们丰富的表情中猜测他们想要讲述的故事。

古观象台——孩子们在此刻也都成为日影观测者,体会到古人通过如此简陋的建筑,推算出了二十四节气的极致的智慧。

对于孩子们来说,最激动人心的还是9DVR飞行影院,戴上VR眼镜来一把酷酷的冒险,在山西名胜景区前和自己的小伙伴们合个影,好一个“身临其境”。

民歌凝聚着世代百姓的智慧,记录着沧海桑田的变迁,通过民歌学习让孩子们更加了解自己的家乡、了解家乡民歌历史文化,加强文化传承。课堂上,山西民歌打播者任俊文老师现场吹奏乐器,鼓励孩子们大胆唱

响山西民歌,培养孩子们主动展示的勇气及自信心,引导孩子们爱上家乡文化。

孩子们跟着任老师学唱了山西民歌《交城山》和《桃花红杏花白》,任老师教得认真,孩子们学得用心,大家积极互动,最后在一片高亢的合唱声中,结束了此次研学活动。

