

指向素养的初中数学“简约自然式”课堂策略的实践研究

■杭州市临安区天目初级中学 张卫国

内容摘要:当前课堂教学高投入、低产出的现象普遍存在,课堂繁教师累学生苦。课堂减负瘦身势在必行,但如何实现减负不减质,值得所有教育工作者深入研究并付诸于实践。“简约自然式”课堂,积极探寻“目标简明、内容简要、过程简约、练习简练”课堂四要素的操作策略,形成基于“三点”、遵循“四简”独具特色的课堂运行模式。通过研究实践,提升教师解读与处理教材的能力、设计与营建课堂的能力、课堂研究与反思的能力;学生变得更加善思考、善质疑、善合作,课堂变得更加灵动、智慧、和谐、高效。

关键词:简约;自然;课堂

一、问题提出

新课程改革的实施,让很多教师改变了原有的教学风格,在课堂上热衷于繁华景象与花哨行为,而忽视了原本数学教学的简约性和自然性,导致课堂教学目标、教学素材、教学环节、教学媒体繁且乱,知识呈现、问题的产生、方法的形成不够顺畅、简约与自然,严重影响了课堂教学效率^①。具体表现在以下几个方面:

1. 教学目标模糊。目标具有导向、评价及修正的功能,是确保课堂教学活动顺利进行的基础。然而审视当前的课堂教学,无论是在目标的定位上还是语言表述上,往往比较模糊:表现在教学目标的把握上,要么顾此失彼,要么简单叠加;具体到某一课的目标定位,要么表述笼统,要么面面俱到。

2. 教学内容繁杂。很多教师在教材的钻研上不够深入,为追求课堂容量,丰富学习活动,在教学内容的安排上往往无法做到精准,导致教学重点不突出,难点难突破。教学内容的虚化现象让教师总感觉内容上不完讲不透,课时不够用,学生却觉得老师真啰嗦,学习真无趣。

3. 教学过程复杂。现行课堂教学中存在许多形式主义的东西。为了让学生“主动”,就兜圈子提问;为了师生、生生“合作”,就进行小组讨论五彩缤纷的活动一个接一个,学生忙得不亦乐乎,学习效率却极低。

4. 课堂练习随意。综观广大教师的课堂,会发现,许多教师对课堂练习的重视程度并不高,低效甚至无效的课堂练习现象在教学中普遍存在,主要表现在常式练习多,变式练习少,重复平移多,提升拓展少。

基于此,用“简约自然”理念来指导数学教学,在教学中努力做到“目标简明、内容简要、练习简练、过程简约”,使整个课堂教学过程简洁自然、清晰深刻,从而实现让“教”于“学”,将课堂更多的时间与空间留给学生,最终让学生获得丰富的学习体验,丰硕的学习成果,让个体生命获得丰满的发展与成长。

二、“简约自然式”课堂的设计架构

1. 基于“三点”

三点,指的是学生学习的起点、难点、差异点。教师要充分了解学生的学习起点、学习难点以及学生之间的差异点,进而准确定位教学目标,合理取舍教学内容,充分运用学生差异,达到目标与内容的“简”。

(1)找准起点。一节课的成功与否关键

在于教师对学生的起点是否把握准确。学习起点包含学生的认知和逻辑起点,它是教师制定教学目标和选择教学内容的有力依据。

(2)摸准难点。具体到某一节课,某一个教学内容,对某一特定年龄范围内的学生而言,其难点必存在共同之处。一旦教师准确把握住对于大部分学生而言理解掌握有难度的知识点,并在教学中予以突破,那么教学自然就能真正适切于学生的认知水平和年龄特点,真正有助于学生的发展与成长。

(3)了解差异点。学生与学生之间必定存在差异。这种差异,从某种程度上看会影响教学的质量,但如果教师将这种差异视为教学的资源,那么差异便可以“为我所用”,成为课堂新的生长点。

2. 遵循“四简”

(1)目标简明。一是目标应该具有针对性与适切性,而非面面俱到;二是目标表述清晰,具有可操作性,切实发挥目标对课堂教学的导向、检测功能。

(2)内容简要。为有效达成教学目标,应充分依据学生实际选择教学内容,切实使简要的内容成为学生学习、研究、发展的基础素材。

(3)过程简约。教学过程摒弃线性结构,而是采用板块式,通过主问题的设计,体现以“学”为主,疏“导”推进,追求在清晰的板块中落实环节目标。

(4)练习简练。练习紧紧围绕目标,针对差异,分层设计,满足不同程度学生的需求,不多求,但求有效;作业呈现的方式符合学生心理,易于学生理解;作业呈现的时机适宜,完成作业的时间充裕。

三、“简约自然式”课堂的实施策略

如何将“简约自然式”的课堂有效实施,需要将理论构想转化为教师摸得着、看得见的具有可操作性的环节、步骤、方法、策略。依据课堂设计框架,紧扣“四简”要素,将“简约自然式”课堂的具体操作策略提炼如下:

1. 目标简明

传统的课堂教学,教师习惯了从教参上摘抄教学目标。事实上,我们浙江的老师都知道,教学参考书使用对象是使用浙教版数学课本的所有教师,目标的制定大多源自对教材的理解与把握。而实际教学中,由于区域的不同、学校的不同、学生的不同,而且浙江省各地中考卷要求不同、题型不同,因此要想更好地让学生有针对性的学习,教师必须深入解读教材、全面分析学情,这样所制定的目标才可能有针对性、适切性,也才有达成的可能,这样的目标,才可能算得上明明的目标,有意义的目标。

(1)细读教材,全面把握

不管是哪门学科的教材,都需要教师细细地读,深入地读。一要求教师把教材读透,包括整册、单元和课本。教师要了解教材编排的体系和内容,明确单元的重难点及前后联系,掌握每节课的主要内容及重点难点。二要求教师还应该读相关的资料和教辅材料,以便更好地理解与备课。这样,在目标制定、教学过程和评估中,教师就能得

心应手,做到前后呼应,让学生更好地掌握知识和技能。

(2)详析学情,分层把握

关于学情分析,并不是新生事物,凡是教师,其实内心深处都清楚其与课堂教学实施有效性之间的密切关联性。可以这么说,没有建立在对充分了解学生基础上的课堂教学,其教学目标必定不能够达成,即便有达成,也可能只是部分学生而已。但综观当前教师的备课情况,如此重要的学情分析,要么被老师抛之脑后,要么被老师一略而过,真正将其作为确立教学目标依据的教师少之又少。也正因为此,才会有千人一面的教案设计和课本。因此,每位教师必须学会详细、深刻地分析学生,要了解学生的认知水平,学习习惯,学习态度,了解他们感兴趣的话题,喜欢的授课方式,等等。

2. 内容简要

教学内容要简单明了是教学简洁美的特征。简单明了,简言之,就是要做到“少而精”,课堂教学就必须做到“内容简要”,教师要能根据目标合理选择、重构教学内容,取舍恰当,忌面面俱到。教师要学会“用教材”“会取舍”,会对教材进行加工、整合,在教学中,根据学生的现状,合理运用教学资源,明确教学内容,合理取舍、简约内容,给学生以简约美的感受。

(1)合理取舍,去粗取精

“精”是从质上来考虑。教学目标应成为教师选择教学内容的重要依据,一句话,内容是实现目标的载体,是为达成目标服务的。选择恰当的学习内容,特别是抓住课的本质内容,可以实现“用教材教”的理念,更高效地促进目标的落实,环节的紧凑。

(2)有效整合,去伪存真

除教材外,还有很多相关的教学资源。但一节课的时间是有限的,不可能让其容量无限大。因此,教学内容简要还应体现在数量上,教师要学会整合,学会剪裁,抓重点、轻一般,去枝叶、留主干,紧扣目标让教学内容“瘦身”。

3. 过程简约

教学环节是实现教学目标、实施教学内容的载体,是课堂教学的主体。课堂的时间有限,教师应找准教学的关键,舍弃与学生学习核心内容无关的环节。在推进教学过程简约化中,教学环节的设计要求简,但思维要求活,知识主线,思维隐线、方法暗线均要一直贯穿全过程^②。

(1)教学设计,追求灵动

教学设计可以避免线性设计机械化、模式化的缺点,教师应根据教学过程的实际进展及时反馈、调整预设,以保障学生主体地位的更好落实。所以预设时不能达到课堂中的序生成和简约,就要根据学情,适时变化教学设计,达到灵动的预设柔性,为教学过程的动态生成创设必要的条件。

通过学生探究归纳得出模型、变式练习巩固模型、中考演练落实模型,以学生发展为本,以核心素养为导向,强化学生数学基础知识、基本技能、基本思想的培养^③,发展学生动用数学模型发现问题、解决问题的能力。教学设计思路清晰,课堂过程简约;学生

为主体、教师为主导理念明确。

(2)聚焦核心,有效导学

核心问题的设计必定离不开教学的核心目标、核心内容,因此,教师要抓住教学重点设问,不在枝节问题上周旋;要抓住知识的难点设问,有的放矢地帮助学生突破难点^④;有了核心问题,教学环节便可以从“线”变成“块”,由“块”连成“体”,不仅教学过程简约化了,而且能促进学生的思维从零碎走向整体,从肤浅走向深邃,课堂教学必定省时高效。

4. 练习简练

对学生而言,有效的练习,不仅有助于学生掌握知识,形成技能、习得方法,还有助于学生思维、情感态度和价值观的养成。教师布置的练习主要存在以下问题:练习设计呈点状,相互间缺乏联系;练习设计有宽度缺深度,有深度少宽度。累积到一定程度,题海战术自然不可避免。这与“高效课堂”完全是背道而驰的。因此,我们致力于“练习简练”这一课堂要素展开系列研究,要求教师设计作业必须包含两个层次,即:基本型作业和发展型作业,以满足不同层次学生的需要。

(1)明晰目标,关注全体

设计练习,一定要让老师有明确的目标,教师要紧密结合教学进度,教学目标、教学重难点以及学生的实际水平来设计练习。设计的练习,是为了让学生温习旧知还是促学新知,还是培养学习能力,教者在设计时须目的明确,不同的目标指向,就需要老师设计不同类型的练习。如此这般,才能减少机械重复的练习,切实减轻学生的作业负担。

(2)综合运用,关注优生

发展性练习就是在对教材资源作深入挖掘的基础上,围绕“教学目标”对教材的内涵作适量的拓展,注重多学科的知识融合,以充实教材资源的蕴涵,开阔学生眼界,最大限度拓展学习空间、拓展知识面的新型作业形式。可以有效的确保学有余力的学生能“吃饱、喝足”,提升能力。

四、结束语

“简约自然式”课堂要求教师对教材的钻研程度更深了,选择与重构教学内容的意识和能力普遍得到提升。

1. 教材资源运用更充分。老师们越来越重视教材资源的挖掘与利用了。比如书本后的课内练习和习题,合理运用完全可以代替多媒体,既经济又实用;又如一些年轻教师紧扣课后习题展开教学,重点突出,基础扎实,课堂很有效。

2. 整体单元教学更恰当。2022年新数学课程标准颁布后,“单元整体”教学、“学科融合”教学等新理念出现,教师更重视教学素材的选择与融合,能依据目标、基于学情、立足教材适度拓展,这样,课堂的目标达成度明显提高。对落实学生核心素养的培育具有重要意义。

参考文献

- [1]徐云.初中数学“简约”课堂的建构[J].数学大世界(下旬),2021(03):96.
- [2]邱银山.初中数学简约课堂教学的探索与实践[J].新课程研究,2019(15):39-40.
- [3]边少华.目标引领下的初中数学课堂教学模式探究[J].中学教学参考,2018(23):22-24.
- [4]赵龙.浅析初中数学简约课堂教学的探索与实践[J].教学学习与研究(教研版),2018(10):33.

在晋中信息学院

全国大学生职场模拟招聘大赛全国总决赛举行

本报讯(记者张丽 闫珊)近日,由中国新科大学集团牵头主办,晋中信息学院、重庆移通学院、泰山科技学院共同承办的第二届“完满起航·赢在职场”全国大学生职场模拟招聘大赛决赛在晋中信息学院举行。

大赛自3月启动报名以来,吸引来自全国29个省市,包含华中科技大学、天津大学、中国海洋大学、西安外国语大学、太原理工大学等名校在内的137所高校,20余万大学生报名。经过校级初赛、校级决赛、片区初

赛评选、片区复赛的激烈角逐,最终决出9个省市,20所高校,30名大学生晋级全国总决赛。

决赛特别邀请了省教育厅教育发展服务中心人才服务科科长密立明、世界500强企业金光集团人力行政总监张云飞、太原理工大学学生就业指导中心负责人梁婧、世界500强互联网公司人才培养专家康晓、山西慧源人力资源集团人力资源招聘经理康志龙担任此次大赛的评委。

决赛分为“自我介绍”和“职场技能测试+压力面试”两个环节,来自全国各地的30位参赛选手通过自己精心制作的VCR进行自我介绍,选手根据求职意向,现场随机抽取与求职意向相关的职业技能测试题进行作答,评委老师对参赛选手进行压力面试,参赛选手们纷纷展现出了他们超凡的才华与冷静的心态,他们身穿整洁的职业装,面带自信的微笑,从容不迫地面对评委们提出的各种问题和挑战,参赛选手们逻辑清晰,

条理分明,在场的观众和评委都为之赞叹。更有选手收到了世界500强企业金光集团现场发来的offer。

经过了激烈地比拼,大赛最终产生了优秀指导教师奖、优秀奖、铜奖、银奖、金奖以及特等奖等奖项。由大赛评委及嘉宾为选手及指导老师颁奖。

“完满起航·赢在职场”全国大学生职场模拟招聘大赛不仅为全国大学生们提供了一个展示自我、锻炼能力的舞台,也为他们未来的职业生涯奠定了坚实的基础。晋中信息学院将继续加强学生生涯规划教育和就业指导服务,不断提升学生职业素养和求职能力,全力促进毕业生高质量就业,为国家和社会培养更多全面发展的优秀人才。