

## “四大举措”做好巡察整改“后半篇文章”

■中国平煤神马集团党委巡察办 马志龙

习近平总书记高度重视巡视整改工作,党的十八大以来,先后52次主持召开中央政治局常委会会议和中央政治局会议,听取中央巡视汇报,作出重要指示,强调巡视整改不落实,就是对党不忠诚、对人民不负责;要做到“四个融入”:把整改融入日常工作、融入深化改革、融入全面从严治党、融入班子队伍建设,强化巡视成果综合运用,以巡促改、以巡促建、以巡促治,为加强巡视巡察整改和成果运用工作提供了根本遵循。

对于国有企业来说,不同层级、不同领域在落实巡视整改、用好巡视成果方面还存在不平衡、不充分的问题。有的被巡视党组织有“过关”思想和应付心态,有的搞纸面整改、虚假整改;有的纪检监察机关和组织部门抓巡视整改日常监督的主动性不强、办法不多;有的制度机制不够健全,责任落实不够有力,持续整改不够到位,影响和制约了巡视工作效果。从“四大举措”入手,树立成果意识、交卷意识,注重过程管控,加大督促力度,确保每项整改任务都取得实实在在的成果,切实做好巡察整改“后半篇文章”。

### 一、压实责任“签背书”

巡察报告是一份沉甸甸的“政治体检报告”,要进一步压实被巡察单位党组织整改主体责任,主动认领,照单全收,夯实党委书记抓整改“第一责任人”责任,让“不为不办找理由、只

为办好想办法”成为自觉行动,实现“要我改”到“我要改”的转变,确保整改工作质效。“一对一”现场反馈。要求被巡察单位扛牢整改主体责任,把巡察整改作为向集团党委看齐的重要任务、纵深推进全面从严治党的重要契机、保证企业高质量发展的重要抓手,对照反馈意见和问题清单,认真查找和解决工作中的“温差”“偏差”,一个问题一个问题研究,一项任务一项任务落实,在15个工作日内拿出整改方案。签订反馈意见交接单。现场“一对一”反馈会上巡察组组长与被巡察单位党组织负责人共同在《巡察反馈意见签收单》上签字,进一步夯实被巡察单位整改主体责任,督促被巡察单位“一把手”将整改工作记在心上、扛在肩上、抓在手上,落实到行动上,做到重点环节亲自部署、亲自过问、亲自推进。

### 二、审核方案“严把关”

整改方案的质量直接决定着整改成效的质量。按照巡察组反馈意见,对照“认领问题、措施制定、责任落实、进度安排、整改时限”等要素严格审核,反馈问题“当下改”、系统问题专项治理、制度问题“长久立”,通过把好整改“第一关”,确保整改任务“颗粒归仓”。“当下改”一知错纠错减存量。“当下改”也就是巡察反馈的问题必须无条件地整改到位,首先要对照法律、纪律和内部管理制度,逐条逐项进行学习,弄清楚到底错在哪里;其次是找准政治偏差,反馈的每

一条问题背后折射的都是责任,有主体责任、分管领导责任、管理部门责任,或具体经办人员的责任,必须要弄清楚,防止整改中责任错位,打错板子;再者涉及班子成员分管责任的,要在巡察整改专题民主生活会上作出批评与自我批评,并接受班子成员的监督,达到红脸出汗的目的,问题突出的分管领导还要在会上作检查。“长久立”一建章立制管长远。如何杜绝问题的再次发生、重复发生,就必须分析问题的根源,是制度不完善造成的,还是制度缺失造成的,如果是制度不完善就要去修订完善制度,如果是制度缺失造成的,那就要去建章立制,真正用制度去管人、靠流程去管事。督促被巡察单位党组织把解决问题与建章立制统筹起来,倒查制度机制漏洞,深挖问题背后的制度性缺陷,努力做到解决一个问题、完善一套制度、堵塞一批漏洞。

### 三、挂图销号“建台账”

巡察通报的问题有的是多年没有解决的老大难问题,有的牵扯利益关系的复杂棘手问题,有的是涉及体制机制的深层次问题,都是难啃的“硬骨头”,考验被巡察单位勇于刀刃向内的斗争精神和斗争本领。要压实被巡察单位整改主体责任,督促其逐条逐项对照巡察反馈意见,制定具体可行的整改方案,建立健全整改台账,明确整改措施、整改时限、责任领导和责任人,列清楚问题、任务、责任“三张清单”,推行巡察整改销号机

制,画准“作战图”,掌握“时间表”,细化“任务书”,确保整改“不悬空”“见底”“零销号”。问题清单。把所有经过“三方会商”沟通后的问题,采取白描的方式,全面、真实、准确地陈述问题,形成问题清单。任务清单。立足巡察反馈的问题,被巡察单位党组织从“严”从“实”从“细”研究整改措施,不能“头痛医头,脚痛医脚”,要刀刃向内、刮骨疗毒,抓好面上具体问题的整改,要完善思路办法,标本兼治,完善“任务清单”。责任清单。由被巡察单位“一把手”带“头”办,疑难复杂问题,担起整改第一责任人责任;领导班子成员严格履行“一岗双责”,牵头做好分管领域问题整改;相关部门按照责任分工抓好共性和个性问题整改,防止责任“空转”、任务“甩锅”,确保巡察反馈问题清仓见底。

### 四、督查验收“看成效”

充分发挥巡察办指导督导作用,在加强对整改方案、整改情况报告审核的基础上,强化整改督查、跟踪问效,防止在整改过程中“缺斤短两”“避重就轻”等问题。现场检查逐条对照。坚决扛稳扛牢整改督查责任,建立整改成效评估机制,每轮次集中整改结束后,成立督查组,对整改责任落实、整改任务落实、追责问责以及满意度等情况进行量化考核,评估结果作为巡察工作领导小组向集团党委常委会汇报巡察整改情况的重要内容。督查组按照“三不放过”原则(即:问题不查清不放过、责任不追究不放过、整改不彻底不放过),全面评估整改成效。职工评判整改质效。始终把职工不满意,作为衡量整改成效的重要标尺,通过问卷调查、走访调研、座谈了解等形式开展满意度测评,纳入整改成效评估,使职工真切感受到发展的温度、幸福的质感、巡察的成效。

## “教学评一体化”课堂教学实施举措例谈

——以王崧舟《湖心亭看雪》为例

■北京联合大学师范学院中文系硕士研究生 吕祎明

■北京联合大学师范学院中文系教授 董琦琦

教育的根本任务是立德树人,立足于学情分析,设定有效目标,组织针对性教学实践,提升学生的学习能力,发展其核心素养。义务教育语文课程标准(2022版)提出“教学评一体化”是保证课程有效实施的基本策略,明确将教学评价与教、学提升至同一高度。所谓“教学评一体化”是指教学与评价在课堂中相互贯通、相互交织,教学以教学目标为导向,以课堂为实施媒介,以学生为主体。“教学评一体化”不仅能够及时反映学生掌握知识的情况,而且能够为教师提供教学反馈,以便更好地进行教学反思、总结,推动教学改革。为了深入贯彻义务教育语文课程标准要求,落实语文课程的育人属性,教师应在课堂教学实践中重视教学评价方式,提升“教学评一体化”的适用范围。鉴于此,本文旨在以“教学评一体化”理念为指导,以王崧舟老师执教的《湖心亭看雪》课例为个案,意在探查“教学评一体化”的课堂教学实施路径。

### 一、如何实施“教学评一体化”

《义务教育语文课程标准》(2022版)中提出教师应树立“教学评一体化”意识,科学选择评价方式,合理使用评价工具,妥善运用评价语言,注重鼓励学生,激发学习积极性。为了较好地实施“教学评一体化”,教师需要从学习目标的制定、多元化的评价手段、学生的参与和学习、及时反馈与指导、教学质量的持续改进等方面明确课程要求及教学进度,为学生的过程性与终结性学业质量评价提供标准和依据。

(一)明确学习目标。在课堂教学中,教师教什么、学生学什么,都应以学习目标为导向。学习目标是“风向标”,可以为教师设计丰富的语文实践活动及评价方法提供响应的指导。

(二)多样化的评价方法。《义务教育语文课程标准》(2022版)提出要“从评价方式、评价工具、评价语言等方面了解学生的学习情况,教师可以通过课堂观察、讨论交流、小组合作、反思总结等方式评价学生的日常学习表现。教师应在学习目标的导向下,科学制定教学活动评价量表,引导学生合理使用评价量表,并客观对待评价结果。

(三)学生参与和自主学习。教师在教学过程中要尊重学生的主体地位,鼓励学生能够积极参与评价过程,例如组织自我评价、生生互评等。通过多主体的反馈,培养学生对自我学业评估、反思的能力。

(四)及时反馈和指导。教师可采用口头、书面等方式及时反馈和指导,有利于学生发现学业方面存在的不足,为其改进提供参考。教师应重视增值评价,关注学生的个体表现,给予针对性的反馈与指导。

(五)教学质量的持续改进。教师不仅应在

平时的学业上给予学生及时的反馈与指导,而且应在收集评价结果后进行复盘、反思与总结。通过深入分析学生的学业表现及影响因素,进一步调整教学策略与评价方式,持续提升教学质量。

### 二、“教学评一体化”的实施方案

作为我国语文特级教师,王崧舟老师讲授《湖心亭看雪》时,首先,明确目标;其次,在整个课堂教学过程中强调“读”的重要性,并设计了四个与“读”相关的教学环节,以情境式教学调动学生对文章的理解;最后,借助“智慧理答”,在课堂中巧妙运用评价语言进行师生评、生生评,调动学生的参与积极性。

#### (一)目标的设定

王崧舟老师讲授《湖心亭看雪》前,在《问谁能领略,一往情深情——湖心亭看雪》教学设计》小学教学(语文版),2017(7):19-23]中设定了本课的学习目标:

目标一:熟读并美读课文,结合内外语境理解“绝、独、痴、癖”等含义比较深刻的字词。

目标二:感受西湖雪后奇景,体味白描手法对营造空灵寂寥的意境的作用。

目标三:透过写景叙事感悟张岱孤寂高雅的精神世界。

1.分析课标。《义务教育语文课程标准》(2022版)提出应在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达形式。作为一堂阅读课,以上“目标一”首先提出古文诵读要求。“三分文章七分读”,诵读可以理清文章思路,培养学生对古文的语感。张岱笔下的《湖心亭看雪》运用白描手法,生动形象地勾勒出西湖雪景的清新雅致。王崧舟老师抓住了白描“传神、勾勒、留白”的特点,将“体味白描手法的作用”作为本课的重点学习目标,意在让学生感受白描手法的精妙,体会西湖雪后奇景的空灵寂寥之美。与此同时,新课标还针对学生欣赏作品提出了具体要求,即应形成自己的情感体验,初步领略作品的内涵,从中获得对自然、社会、人生的有益启示。《湖心亭看雪》揭示出张岱淡泊明志、遗世独立、卓然不群的高雅情操,通过对该文的学习,可以提升学生的审美鉴赏能力和精神品质。

2.分析学情。《湖心亭看雪》是面向六年级学生所讲授的文言启蒙课,王崧舟老师在设计课堂导入时链接旧知,正式进入课堂后,巧妙地帮助学生梳理生僻字词、易读错句,落实文言文基础知识。这些环节的设定,均紧紧依托于学情分析的展开。

3.分析文本。王崧舟老师在教学设计中分析了《湖心亭看雪》起承转合的结构,将教学环节分为四个部分:诵读、品读、悟读、练读,同时

注意到了文言虚字的作用。由此可见,学习目标的设定不仅应从宏观层面上整体把握文本内容与框架,而且应从微观层面分析文本所涉及的重难点。

#### (二)教学活动设计

在充分了解学情的基础上,教师应根据文本内容科学合理地设计教学活动。王崧舟老师讲授《湖心亭看雪》时通过结合生活体验、创设问题情境、提供学习材料来组织教学活动。

1.结合生活体验。《湖心亭看雪》的“品读”环节引导学生对生活体验中的西湖与张岱笔下的西湖作对比,启发学生谈谈个人感受。通过比较,激发学生兴趣,产生认知冲突,进而体味张岱笔下西湖万籁俱寂的特点。

2.创设问题情境。新课标指出创设真实而富有意义的学习情境,凸显语文学习的实践性。王崧舟老师在“练读”环节中通过“入境读写”的方式,为学生创设情境,让学生化身张岱去畅想如何回应舟子。在问题情境下,学生将自身的感受与作者融合,进入了天人合一、空寂辽阔的审美境界。

3.课堂趣味练习。王崧舟老师在“悟读”环节中设计了练习的方式,引导学生体会张岱的“痴”与金陵人的“痴”有什么不同,为学生更好地理解人物性格提供“脚手架”。例:

联系课文内容和张岱生平,你觉得张岱的“痴”与金陵人的“痴”有什么不同?请从下列词语中选择合适的词语填在()。

一心一意 超凡脱俗 一往情深 孤傲不群 全神贯注

(1)张岱没带家人,没带朋友,独自一人去湖心亭看雪;而金陵人却是有朋友相伴,有童子伺候。由此可见,张岱的痴是()的。

(2)张岱看雪没有带酒,他完全跟雪景融为一体;而金陵人看雪却带了酒,他们一边喝酒聊天,一边随意看雪。由此可见,张岱的痴是()的。

(3)张岱一生有20多年住在西湖,西湖就是他的第二故乡;金陵人来西湖只是做客,游玩后就回南京。由此可见,张岱的痴是()的。

#### (三)评价方法

落实“教学评一体化”,应采用多元化的评价方法。过程性评价重点考察学生在语文学习过程中表现出来的学习态度、参与程度、核心素养的发展水平,以便提升教学效果。

1.师生评价。王崧舟老师在讲授《湖心亭看雪》时注重对学生回答问题的及时评价。例如教师在引领学生探讨“天与山与云与水”中“与”字的去留问题时,通过比较试误的方法开启学生的鉴赏思维,并用“肚里没点墨水,绝对想不出来这个词”“学语文,既要有能力,更要有教

养”评价语调动学生的学习兴趣。

2.生生互评。王崧舟老师在《湖心亭看雪》一课中采用了生生互评的方法实施教学评价。例如,学生在朗读“是日更定矣”时,有同学误将“更定”读成了“定更”,教师请其他同学进行纠正,并点明“会读是能力,会听是教养”;学生在朗读“一童子烧酒炉正沸”时,有同学停顿有误,引发其他同学热烈讨论,引导学生自觉转向高阶性思考。

3.智慧理答。“智慧理答”是教师在学生回答完问题后给予学生的正向评价,注重对学生学习兴趣的呵护。在课例《湖心亭看雪》中,“智慧理答”贯穿整个教学过程,教师通过追问、反问、转问、探问等多种方法,引导学生抓住文本线索,逐步探查问题。王崧舟老师通过在教学设计中加入理答,达成教师与学生的双向互动,让“理答”不仅具有个性化的特点,而且兼顾整个班级的课堂氛围,将“教、学、评”三者联结,有效落实了“教学评一致性”理念。

### 三、实施“教学评一体化”的启示

实施“教学评一体化”的关键环节在于学习目标、教学实施和教学评价,想要在教与学的层面广泛推行“教学评一体化”理念,则应严格落实明确学习目标、优化教学过程、创新评价方式任务。

(一)明确学习目标。在学习目标的设定上,教师应首先深入理解学科课程标准及核心素养要求,并据此设定可操作的目标。其次,应对学生的学情进行分析,可以通过问卷调查、访谈等方式了解学生的知识基础、学习兴趣和需求。另,应保障目标的设定能够指导整个教学过程和评价活动。

(二)优化教学过程。在教学过程中,首先要根据学习目标设计教学内容和活动,确保学习目标达成的可行性。其次,应在教学中创设真实情境,激发学生的学习兴趣,提高学习的实践性。最后,应重视学生的主体性,鼓励学生主动参与学习过程,通过小组合作、探究学习等方式,培养学生的自主学习能力。

(三)创新评价方式。创新评价方式,不仅可以在教学过程中提供及时的反馈,而且有助于教师的专业成长和发展。在教学过程中,教师常常采用观察、提问、讨论、练习等方法进行评价,及时了解学生的学习状况,为教学提供反馈。除此之外,常见的课堂教学评价工具还有评价量表、观察表、信息技术软件等,教师在选择和使用评价工具时,应考虑评价的目的、对象、内容等因素,确保评价结果能够真实、全面地反映课堂教学的效果。

综上所述,实施“教学评一体化”需要教师的专业发展和不断改进,同时也应注重培养学生自主学习、团队合作、反思总结的能力。广大教师应树立“教学评一体化”意识,发挥好评价作用,合理使用评价工具,采用多元化的评价方法,以“评”促“学”,以“评”促“教”,达到教、学、评一致,提升教育的整体质量,促进学生的全面发展。