

教材分析:

百分数的认识是苏教版六年级下册教学内容,是学生在小学阶段学习的重要的数学概念之一,理解和掌握百分数的意义,既是学生生活和进一步学习的必备知识,又是分析与解答有关实际问题的基础。素材选择贴近学生校园生活的足球比赛以及刚刚结束的奥运会,激发学生兴趣的同时,增强学生收集、统计、分析、处理信息的意识和能力,从数据中感受祖国体育事业的腾飞,增强学生民族自豪感。

学情分析:

学习本单元内容之前,学生已经学习了分数、小数的意义,会正确计算分数(小数)四则运算及四则混合运算,能正确解决简单的分数乘除法应用题。在生活中,学生会经常见到、听到用百分数表达,有一定的生活经验。校园足球的普及、中国奥运的突出成就,都是六年级学生关注的热点话题,从这些话题展开,借助数据分析,延伸思政教育。

教学目标:

1.学生联系现实情境,理解百分数的意义,再根据百分数的意义解释生活中的百分数。
2.会正确读、写百分数。
3.在学习百分数意义的过程中,不断概括总结,感受数与生活的密切联系,同时思政熏陶,感受中国体育的腾飞发展,增强民族自信心自豪感。

教学重点:

1.知道表示两者关系时,分母是100的分数可以写成百分数,学生能正确读写百分数;
2.通过各项活动,理解并掌握百分数的意义,即百分数是表示的是两个数之间的关系。
3.学生收集、统计、分析、处理信息的过程中,感受中国体育事业的飞速发展,激发学生爱国之情。

教学难点:

1.理解百分数是表示两者关系,而不能表示实际的量。

内容分析:

教材分析:《桥》是部编版语文六年级上册第四单元首篇课文,承载了单元语文要素“读小说,关注环境、感受人物形象”,落实任务。微型小说篇幅短,情节曲折,环境多变,老支书光辉的党员形象跃然纸上。本课教学围绕“这是一座什么样的桥”和“这是一个什么样的人”两个核心问题展开,通过诵读和形象悟语,讲好共产党员信念故事。

育人价值:《桥》作为文化育人的载体,体现了人性光辉、责任担当与舍己为人的共产党员精神,是理想信念教育的好材料。引导学生在感受语言文字内涵的同时,理解党员精神,培养学生树立正确的人生观和价值观。

学情分析:

学生第一次正式接触小说,对小说三要素关系理解浅显。需通过朗读、探究环境描写、情节设置,深化对人物形象塑造的理解。从思政角度看,六年级学生正处于认知发展关键期,面对复杂情境,容易困惑。需引导学生全面、客观认识人性,培养学生的思辨能力和道德观念。可通过品读英雄人物故事,感受人性和党性的光辉。

教学目标:

1.有感情地朗读课文,抓住情节、环境和人物细节描写,想象画面,体会人物光辉形象。
2.深入理解文章内容,了解小说在表达方面的特点。
3.在朗读实践和形象想象中品味语言之美,感受老支书临危不惧、舍己为人的共产党员光辉形象,为党和人民牺牲一切的坚定信念。

教学重点:

通过反复朗读描写老支书神态、语言、动作等的句子,感受人物形象。

教学难点:

体会环境描写对于推动小说情节发展、塑造人物形象的作用。

教学流程:

一、明确单元目标,聚焦核心要素

讲好中国体育腾飞故事

——设计《百分数的意义》教学

■太原市万柏林区公园路玉门花园小学 胡巧玲

2倍、分数、比与百分数建立联系。

教学流程:

一、导入

课前活动:播放我校足球班级联赛视频。足球比赛中不屈于强大的对手,敢于拼搏,敢于挑战,希望我们在学习中也能不畏困难,积极思考。

(设计意图:足球是我校的特色活动,并取得较好成绩。选择学生参加的足球比赛的情境导入新课,调动学生积极参与课程的积极性,渗透学习品质的教育。)

二、产生需要

1.出现点球训练数据,提出问题:这三人射门情况谁得更好一些?和同桌交流方案。汇报并板书:射中次数占射门总次数的百分之几。

2.提出问题:如何比较这些分数?通分后比较分数大小,分数大,射门情况好。

3.如果人数增加,该怎么比?会遇到哪些困难?有什么好办法?

统计人员对这些数据进行处理时,把这些分数变成了一个分母相同的分数。引出课题。

4.百分数的读写

讲解:写百分数时先写分子30,再写百分号。百分号时先左上角画小圈,再拉斜杠,再右下角画小圈。读作百分之三十。

练习:把另外两个分母为100的分数改写成百分数。

(设计意图:通过创设“谁的射门情况好一些”这一情境,逐步揭示足球队员射门的相关数据,在不断的修正中发现只比“量”是不行的,而要比“率”。在通分比较过程中,又感觉到数据较多时通分带来的不便,教师及时引导“把这些分数变成一个分母相同的分

数”这一方法,引出百分数,进而教学百分数的读写。)

三、百分数的意义教学

1.分别说说这些百分数的含义,都是表示谁和谁在比?

板书:射中次数占射门次数的百分之几。这些百分数表示的就是:射中次数和射门次数之间的(关系)

2.交流生活中的百分数的意义。

3.小组活动,理解巴黎奥运会中的百分数,增强爱国意识。

出示信息:

(1)在2024年巴黎奥运会上,中国体育代表团共获得91枚奖牌,其中金牌约占奖牌总数的44%。

(2)巴黎奥运会上,中国传统优势项目表现依旧强劲。有27枚金牌来自乒乓球、射击、举重、跳水、游泳、羽毛球六大传统优势项目,占金牌总数的67.5%,继续担当代表团争金夺银的中坚力量。其中乒乓球项目金牌数是该项目金牌总数的100%。

(3)本届奥运会中国代表团获得的金牌数是上一届奥运会金牌数的105%。

活动要求:

从以上信息中选1-2个进行分析:谁和谁比?表示什么意思?从这些百分数的理解中你有怎样的感受。

交流:百分数表示一个数是另一个数的百分之几。

4.思考:为什么有的百分数可以超过100%?有的却不可以?

交流:百分数即可以表示部分量和总量的关系,也可以表示一个量与另一个量的关系。(百分数就是表示两个数之间的关系)

5.百分率教学:命中率达到百分之三十,

命中率什么意思?

你还知道生活中的哪些百分率?

(设计意图:意义教学采用“从生活中来,到生活中去”的思路,结合2024巴黎奥运会瞩目的成绩,学生自主探究百分数的意义,逐步提炼出百分数意义。105%的设计升华了对百分数的认识,在辨析中体会到百分数既可以表示部分量和总量的关系,也可以表示一个量与另一个量的关系,并及时交流对数据的感知,增强学生民族自豪感。)

四、百分数与倍、比、分数建立联系

1.在此之前,我们是用什么方式表示两者关系?(分数;比;倍数)。试着用不同的方式表达下面信息。

出示信息:2024巴黎奥运会跳水项目共产生10枚金牌,中国跳水队获得8枚。

3.思考:以上分数、百分数可以带单位吗?分数与百分数有什么不同?

小结:分数既可以表示关系,也可以表示具体的量,而百分数只能表示两个数之间的关系。百分数更便于统计分析,生活中到处都是百分数。

(设计意图:学生在填空过程中体会百分数、分数、倍、比之间的关系,感受百分数与倍、比、分数一样是表示两个量之间的关系的,在讨论辨析中明确百分数与分数的联系与区别,帮助学生形成完整的知识体系并把本课学习回归到百分数方便统计的作用及百分数的意义这个本质上来。素材的选择可以让学生感受到中国体育事业的飞速发展和瞩目的成就,增强爱国意识。)

六、总结

一节课快要结束了,通过一节课的学习,你有哪些收获?

(设计意图:学生在自我评价、自我小结的过程中,不仅有知识性收获,更能享受学习带来的快乐。从奥运数据中,看到我国取得的瞩目成绩,增强爱国意识,并自发学习运动员们的拼搏精神,争取在自己的学习中也能取得好成绩,为祖国争光!交流活动促进学生形成优秀的学习品质,发展核心素养。)

品析人物形象,感悟小说魅力,讲好信念故事

——小学语文六年级上册《桥》教学设计

■太原市万柏林区公园路玉门花园小学 胡斌

1.借助单元首页,明确本单元的学习重点——读小说,关注情节、环境、感受人物形象。(板书:情节、环境、人物)

2.板书课题,齐读课题。

【设计意图:明确本单元、本课的学习重点,关注文本体裁,学习语言表达。】

二、关注“环境”,以“桥”入境

1.浏览课文,这是一座什么样的桥?

2.边读边想象画面,这座桥出现在什么样的环境中?依次出示文中的句子,指名读,一人一句。

3.师生对读3——6自然段,感受环境描写推动了故事情节的发展。(板书:推动)

【设计意图:尊重学生的情感体验,引导学生入情入境地读和想象,体会山洪突如其来,形势危急,为进一步感受人物形象奠定基础。】

三、紧扣情节,由“人”入情

1.小说的核心是以刻画人物形象为中心,故事中有一个非常鲜明的人物形象,他是?

预设:老汉、父亲、党支部书记(党员)、老支书、英雄……(板书:老支书)

2.聚焦老支书的描写,感受人物形象。

出示学习任务:

默读7至23自然段,他是一个怎样的人?用波浪线画出老支书神态、语言、动作的句子,边读边批注。

3.生默读并批注,师巡视。

4.汇报交流。

情节一:人们的“乱”和老支书的“定”

1.指名读7,8自然段。

2.男生女生比赛读,抓住“他像一座山”和“乱哄哄的人们”边读边想象画面,读好人们的慌乱和老支书的镇定、伟岸的形象。

情节二:人们和老支书的进退

1.男女生对读9至13自然段的人物语言,体会人物形象。

2.教师范读老支书的话。

3.角色扮演读,读出老支书心中坚定的信念。

4.齐读15自然段,老汉为什么凶得像只豹子?

预设:在危难面前,他“冲上前”“揪出”小伙,所以“凶得像只豹子”,在他心中人民的利益高于一切!在群众和党员之间,党性的天平使他毫不犹豫地选择了人民群众。(板书:人民)

情节三:亲情和大义的抉择

1.师生对读17——20自然段。抓住动作描写,体会人物形象。

预设:“一揪”党员排在后面,有坚定的党员信念。“一推”是希望他活下去,感受到老支书舍己为人的伟大!

2.角色扮演读,读出老党员的光辉形象。

3.这更是一座?(板书:生命之桥)

【设计意图:聚焦人物形象,抓住神态、语言、动作人物对话,结合跌宕起伏的小说情节,展开想象,在师生对读、角色扮演读中,读出老支书的形象,让学生的心间溢满对老汉的敬仰之情。】

四、整体析情,悟党情光辉

1.聚焦结尾悬念,齐读23——27自然段,整体感受党性光辉。

预设1:结合前文“一揪”“一推”老支书在亲人和群众之间做了抉择;在亲情和大义之间做了抉择!

预设2:山洪来袭时,老共产党员秉持着“对党忠诚,积极工作,为共产主义奋斗终身,随时准备为党和人民牺牲一切,永不叛党。”的信念,做出一次次抉择。跌宕起伏的

情节,塑造了老支书这个鲜活的人物形象。而文章中恶劣的环境描写,更加衬托出老支书的光辉与伟大!(板书:塑造、凸显)

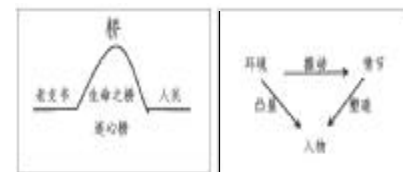
2.联系生活实际,分享英雄事迹。

预设:面对反动势力无所畏惧,为革命事业勇往直前的中国共产党创始人之一——李大钊;在抗美援朝战争中,用胸膛堵住敌人枪眼,英勇无畏的黄继光;为不暴露目标,确保全体战友安全,咬紧牙关,任凭烈火烧身的邱少云……都为理想和信念,献出宝贵生命。

3.所以,这更是一座连接党和人民的?(板书:连心桥)

【设计意图:以小见大,以点带面。通过学生交流分享,感悟中国共产党的初心和宗旨,激励学生听党话、跟党走,坚定信念做社会主义事业的建设者和接班人。】

板书设计:



1.深入理解文本——“桥”与“人”的解读
紧扣单元语文要素“小说三要素——人物、情节、环境”展开教学,以“桥”切入,围绕“这是一座什么样的桥”和“这是一个什么样的人”两个核心问题展开教学,引导学生层层朗读悟语,深入研读文本,认识到这不仅是一座连接两岸的实体桥,也是老支书铸成的生命之桥,更是党和人民的连心桥。

2.小结读书方法——层层递进

在教学方法上,注重让学生多读多悟,如自由读、教师范读、师生合作读、角色扮演读等方法,入情入境地品味,使学生对复杂的人性和共产党员的高尚品格有更深刻的理解,将责任、担当和信念潜移默化地根植学生心里,努力成长为中国特色社会主义的建设者和接班人。