

核心素养的大单元教学设计和实施

——专项运动技能为例

■太原市杏花岭区第六中学校 赵文惠

在当前教育改革的大背景下,传统教育模式已难以满足新时代对人才培养的多元需求。大单元教学与核心素养培养作为教育创新的重要方向,对于提升教育质量、培养全面发展的人才具有重要意义。

一、大单元教学设计和实施的主要原因

(一)绝大多数学生学了12年的体育课,一项运动技能未掌握,主要原因有:

1.“碎片化”教学

碎片化教学是指不同的运动项目“隔三岔五”地进行教学,且每节体育课主要教一个单个动作技术。例如:这节课教篮球原地双手胸前传球,下节课教足球原地脚内侧传球,在下节课教技巧的“成桥”等。这种教学,它的局限性在于只是学了一个运动项目的某一动作技术,没有得到及时复习和巩固。这不是教学生学一项运动,而是教学生学一项运动中的单个动作技术。

2.“双项目”教学

双项目教学是指每节体育课教两个不同运动项目的单个动作技术。例如:一节40分钟的体育课既教篮球项目的内容,又教排球项目的内容等。它的局限性在于学练的一个内容不能得到一定的时间保证;不同运动项目之间会产生负迁移。

3.“小单元”教学

小单元教学是指一个运动项目的教学由几个课时组成。例如:篮球教学由4个课时组成。它的局限性在于课时太少,且只是教一个项目的单个动作技术,无益于学生体验一项运动的乐趣和基本掌握一项运动技能。

(二)三种形式的教学需要改变

- 1.不符合学生身心发展规律。
 - 2.不符合运动技能形成规律。
 - 3.不符合体育与健康育人理念。
- 长期的实践表明,不能使学生掌握一项

运动技能,也难以培养学生的核心素养。

(三)大单元教学有助于培养学生的核心素养

学生通过系统、集中、连续地学练一个运动项目有利于:

- 1.运动能力:学生能够增强体能,掌握所学运动技能,全面理解所学运动项目等。
- 2.体育品德:学生能奋发向上,勇敢顽强,坚忍不拔及遵守规则,公平竞争等。

二、大单元教学设计和实施的结构与要素

(一)大单元学习目标

学习目标要基于运动能力、健康行为和体育品德三个方面核心素养来设置。

(二)大单元主要教学内容

包括所教运动项目的基础知识与基本技能、技战术运用,体能、展示或比赛、规则与裁判方法、观赏与评价等。

大单元中主要教哪些内容,需要根据学生所处的学习水平、是否有利于更好地实现大单元学习目标、课时的多少等确定主要教学内容的容量。就基本技能而言,教学内容不能像以前那样理解为单个动作技术,还应包括多个动作技术、组合动作技术等。

(三)大单元教学重难点

指教学的方方面面,包括学生学习、教学内容、教学方法、教学组织等。不能只注重单个动作技术的重难点。

(四)课时学习目标、教学内容和教学方法

课时学习目标是学习大单元学习目标的具体化,课时教学内容是大单元主要教学内容的具体化,课时教学方法要根据课时学习目标和教学内容具体选用。课时教学内容和教学方法应考虑对实现这节课学习目标的针

对性和有效性。要关注每节课之间学习目标、教学内容的关联性和进阶性。

以水平四篮球的结构化技能教学关联性和进阶性为例:

第四节课:复习原地双手胸前传球、行进间双手胸前传球,学练原地单手上投篮和行进间单手上投篮等。

第五节课:复习行进间双手胸前传球、行进间单手上投篮,学练接球上篮,行进间传球上篮等的组合动作。

第六节课:复习行进间双手胸前传球,学练有防守的行进间双手胸前传球组合练习;复习行进间单手上投篮,学练有防守的行进间传球上篮等组合动作

(五)大单元学习评价和教学反思

大单元学习评价指对学生学习某一运动项目大单元后应该评什么,怎么评,强调围绕运动能力、健康行为和体育品德三方面核心素养,根据大单元教学内容,采用多样化的评价方法进行大单元学习评价。(评价应注意三个方面核心素养的综合表现)。

大单元教学反思指某一单元教学完成后,针对学生在核心素养方面的具体表现,总结和分析哪些方面做得好,哪些方面还需要改进等。

三、大单元教学设计和实施的基本要求

(一)大单元教学应落实目标引领内容和原则

大单元教学应该首先考虑大单元学习目标,然后再考虑有助于目标达成的主要教学内容和教学方法;大单元教学中的每一节课,应该是先考虑课时学习目标,然后再考虑课时具体教学内容和教学方法;

课时学习目标是学习大单元学习目标在各节课中的具体化,每节课具体教学内容的选编,应有利于本节课学习目标的实现;课时

教学内容不仅仅指单个动作技术,它包括准备活动,单个动作技术,组合动作技术,对抗练习,展示或比赛、体能练习、游戏活动、辅助练习和放松活动等。

(二)大单元教学原则上不应教两个不同的运动项目

每个大单元教学应该教一个运动项目,这样才能是学生通过连续、集中、系统地学练,完整体验,掌握和理解所学的运动项目。有些同类专项运动技能中的“小项”运动,技术难度和复杂性相对不太高,学习起来相对单调枯燥,可以由2~3个“小项”组成一个大单元教学。

“小项”组成的大单元不能进行“碎片化”教学以18课时田径大单元教学为例,这两节课教100米跑,下两节课教跳远,再下两节课教投掷实心球,是不太合理的。前六节课教100米跑,中间六节课教跳远,最后六节课教投掷实心球,是比较合理的。

(三)大单元教学每节课不应该有教学主题

课程标准强调每节课都要进行结构化知识和技能的教授,除了新授的单个动作技术外,还有组合动作技术、对抗练习、展示或比赛、体能练习等。某一项目的大单元教学,目的是教学学生会这个题目;大单元教学每节课,应该是该项目的第一次课、第二次课、第三次课……

小结

1.实施专项运动技能的大单元教学,应从“知识中心”向“育人中心”转变,从“运动技术中心”向“重视核心素养培养”转变,从“单一动作技术教学”向“结构化技能教学”转变。

2.大单元教学由学习目标、主要教学内容、教学重难点,大单元中每节课的学习目标、具体教学内容、教学方法,以及学习评价和教学反思等组成。

3.大单元教学设计科学合理,大单元教学有效实施,就能促进学生掌握1-2项运动技能,培养运动能力,健康行为和体育品德三个方面的核心素养。

红色教育在小学英语教学中的应用与实践

■太原市杏花岭区迎春街小学 宋芳朴

红色教育在小学英语课中的应用与实践具有重要意义,在全球化背景下,小学英语教育不仅仅是语言技能的传授,更是多元文化理解和国家文化自信的培育。通过深入分析当前小学英语教育现状,探讨了如何有效地将红色文化融入小学英语教学中,提升教学质量,培养学生的爱国情感和跨文化交流能力。梳理了红色文化在小学英语教育中的必要性,提出了针对性的教学策略,包括优化教材内容、利用红色文化基地进行课外教学等。从而,更好地为小学英语教师提供实践指导,促进学生全面发展,为中国特色社会主义事业培养合格接班人。

一、从小学英语教育的特点出发

小学阶段的英语教育注重培养学生的基本语言技能,同时也注重培养学生的语言兴趣和行为习惯。这一阶段的学生好奇心强,学习能力逐渐增强,但抽象思维能力和自我控制力相对有限,需要通过具体、生动、情感丰富的教学内容来吸引他们。红色文化中的英雄故事和革命历史具有强烈的情感色彩和鲜明的形象特点,易于引起学生共鸣,有助于提高学生学习英语的兴趣和动力。比如老师可以选择一篇关于革命英雄的英语短文作为课文,比如讲述刘胡兰的故事:

“Liu Hulan is a famous revolutionary hero. She was very brave. When facing the enemy, she didn't yield. She sacrificed herself for the interests of the people. Her spirit has inspired generations of people.” After reading the text, the teacher can ask students some questions to help them understand the story and the red spirit.

T: “Why is Liu Hulan a hero?”

S: “Because she was brave and

didn't yield to the enemy.”

T: “What can we learn from her?”

S: “We should be brave and love our country.”

二、从新课标出发结合红色文化与小学英语教育的特点

红色文化与小学英语教育的结合,要紧密围绕新课标的要求,将红色文化的核心价值观与英语学科的教学目标相结合。新课标强调学生能力的全面发展,注重培养学生的语言运用能力、跨文化交际能力和批判性思维能力。红色文化资源丰富,不仅可以作为语言学习的内容,还可以作为跨文化交流的桥梁,帮助学生理解中西方文化的差异和联系。通过英语课程学习红色文化,学生可以更好地了解自己的国家和民族,同时能够在国际交流中自信地展示中国特色社会主义文化的魅力。小学英语教材每个单元一个主题,同时也有相应的情感教育。教师可以利用呈现导语、做手抄报、播放动画视频、展示汇报等形式,将爱国主义教育与学生情感教育相结合。

三、从小学英语学习的内容出发,提高学生对于中西方文化差别的认知

相对于母语是汉语的学生来说,其潜意识里认为英语学起来较困难,会按照母语的思维方式去对待英语中的问题。然而,将丰富且充满趣味的内容加入英语教学活动中,能够使英语课堂活跃起来。例如,五年级下册第三单元 My school calendar,通过对12个月份的学习,进行话题交际,谈论各月份的活动,了解祖国大江南北的民俗,感受大好河山,了解著名红色景点,增强学生民族自豪感。再比如词汇教学中也可融入红色元素,如在学习颜色词汇时,可以引入“red”代表红色,并讲解红色在中国文化中的象征意义,如代表革命、勇敢等。加深学生对红色

精神的理解。

四、从课后拓展中国红色文化,加强学生对红色文化的深入了解

沪教版课本中的 story time 教学是围绕“人与自我”“人与社会”“人与自然”三大主题范畴展开学习,而对于小学三至六年级学生而言,他们是中国少年先锋队的一员,是建设祖国未来的“红领巾”,在故事教学中,要厚植红色文化底蕴,将中外文化进行有机融合,促进学生的全面发展。教师还可以认真筛选,可以教授如传统习俗、礼仪、礼节、礼貌等方面的知识,也可以教授学生关于中国古代的文学、历史、哲学、艺术等学术性的知识,让学生更加深入地了解中国文化。

五、从民族文化中激发学生的自信

如今学生动手手指就能接触到许多外来文化,这在某种程度上来说是好的,但是,小学阶段的学生若没有足够的鉴别能力,容易被外来文化所同化。教师在教学中,精选红色文化内容,激发学生对民族文化的自信和认同感。例如,在六年级上册第三单元 My weekend plan 中,进行中秋节主题文化教学,为学生介绍中秋节的由来,引导学生热爱中国传统佳节,享受家国团圆的幸福美好。

六、从多媒体出发,巧用多媒体设置教学情境

小学英语教师在开展英语教学活动时,可以借助信息技术,将红色文化故事以视频的方式展现在学生面前,动画片这一类可视性内容小学生更易接受。视觉性的东西往往能够引起学生的注意和兴趣,帮助他们掌握英语知识。单调的讲解和空洞的说教会令英语教学枯燥乏味,学生会不感兴趣,那就更谈不上爱国情感的渗透。因此,在日常教学中教师可以利用多媒体教具,把图片、文字、声音、视频等信息集于一体,使呈现的教学

内容形象生动,富有感染力。同时借以结合情感教育,在无形中渗透爱国主义教育。例如,讲授五年级下册第二单元 My favourite season. 在呈现不同季节的时候,教师可以利用多媒体找不同季节不同季节的图片呈现给学生,在呈现景点图片的时候可以适当地找一些我国比较有特殊意义的景点,比如泸定桥、金沙江等等,在呈现季节的同时,也将红军长征的故事简要叙述一遍,在课堂教学中融入爱国主义教育。再比如,五年级下册第四单元中涉及到了一些有意义的节日,比如母亲节。教师在教授本节课的时候通常会普及一些关于母亲节的知识,比如母亲节的由来、母亲节在西方国家的习俗等等。教师可制作PPT呈现这些内容,在介绍完这些内容之后,教师还可以在课件上呈现出孟郊的《游子吟》,让学生齐读欣赏。与语文课不同,在英语课中加入诗词元素,是一种跳跃性的呈现,学生更能全身心地体会诗词本身所蕴含的情感,这也是爱国主义教育的渗透。在这个过程中,无需教师多做解释便能渗透本单元的情感教育,同时学生在温习古诗的过程中也能体会到中华文化的精髓和韵味。

七、从课堂活动中体现红色教育

开展英语短剧表演活动,让学生根据红色故事改编成英语短剧,进行表演。通过这种方式,让学生更加深入地了解红色故事,感受红色精神,同时提高学生的英语综合运用能力。同时课文教学中还可以渗透红色教育,选择一些与红色主题相关的英语短文或故事作为课文,如讲述革命英雄事迹、红色历史事件等。通过阅读和分析这些课文,让学生了解中国的红色历史和文化,培养学生的爱国主义情感。

综上所述,英语是学生要掌握的一门语言,将红色文化浸透在小学英语教学中,不仅能够激发学生学习英语的兴趣,而且能够让学生更深入地了解中国红色文化,增强学生对中华文化的自信心。