

# 情境教学法在初中道德与法治课中的应用策略研究

■燕山大学马克思主义学院 王宝怡

情境教学法致力于构建契合学习需求的环境,以激发学生深层次的情感体验,并实现情感与认知活动的深度融合。其理念与道德与法治课堂的特性高度契合,有助于推动该课程对学生良好品德与法治素养的培育。然而,在实际教学中,如何科学、有效地运用情境教学法仍需进一步研究和探索。本文分析了初中道德与法治课程中应用情境教学法的必要性,提出了一系列针对性的实施策略。通过这些策略的实施,旨在为初中道德与法治教学提供坚实的理论支撑和实践指导,以达成立德树人的根本教育任务。

## 一、道德与法治课堂中应用情境教学法的必要性

### (一)契合课程改革的需要

《义务教育道德与法治课程标准(2022年版)》中要求课程的改进方向主要聚焦于以下几个关键维度:一是创新课程,构建现代化综合化系统;二是优化教学模式,创设优质情境;三是增强时代性,融合互联网技术和实际案例;四是构建良好师生关系提升质量;五是融合理论与实践,指导学生解决实际问题。

情境教学法在课堂中的应用充分契合了新课程改革对于道德与法治课程的要求。在此教学模式下,学生在教师精心构建的具体情境下,能够积极主动地提出问题、思考问题并高效解决问题。教

师所设定的情境并非毫无依据,而是基于生活实际以及学生可能遭遇的难题而精心创设,因而具备科学性、实践性,契合教学模式持续优化的需求以及素质教育理念的内涵。

### (二)促进学生认知能力的培养

道德与法治课程以社会主义核心价值观为导向,致力于推动初中学生正确思想观念的形成以及认知能力的发展,从而为学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义合格公民奠定根基。

初中阶段的学生概括化观察力高度发展,思维能力趋于成熟,创造力也处于形成发展的重要时期。在此背景下,情境教学法在道德与法治课中的应用具有重要意义。具体而言,学生一方面能够将自己观察到的相关事例与教师展开交流,另一方面可依据教师在课堂所展示的情境,联系自身观察所得,创造性地提出个人的认识与见解。

这种基于情境教学法的互动交流模式,有助于学生对自己的观察和思考进行梳理、表达,同时倾听他人的观点并进行思考回应。而且,通过情境引导学生观察、思考、交流,不断促使学生从不同角度分析问题,有助于锻炼其思维能力,进而提升学生的认知能力。

### 二、道德与法治课堂中应用情境教学法的策略

#### (一)立足学生认知,灵活调整情境

在新课程改革的背景下,丰富情境创设内容对

于增强学生的体验意义重大。教师在实施过程中应着重强调情境创设需与学生的认知发展水平相适应,以此确保情境的有效性。

首先,情境创设应紧紧围绕学生的日常生活展开,选取他们熟悉且感兴趣的场景与案例。比如在讲解《消费者权益保护》时,引入学生购买文具、零食等常见的消费经历,使学生真切感受到法律知识与自身生活的紧密关联,从而激发学习兴趣。其次,情境应该是连续的,而且一个比一个更丰富更生动,应该有特写和高潮。教师要逐步引导学生深入分析和思考,使其在情境里不断发现问题、解决问题,进而提升认知水平和思维能力。最后,教师要根据学生在课堂上的反应及时调整情境的难度和呈现方式。如果学生对某个情境表现出困惑或理解困难,教师应及时简化或重新解释;若学生能够轻松应对,则可以适当增加挑战性。

#### (二)依循逻辑主线,明确教学目标

在道德与法治课程中,教师应用情境教学法时需避免本末倒置,应以科学性和理性为指导,将学生情感与具体情境有机结合,让情境为知识引路。

在创设情境方面,首先要注重情境材料的选取。应选择积极向上且符合学生认知发展规律的案例。同时,情境创设应有明确的主线和清晰的逻辑性。例如,在讲授《促进民族团结》时,可让学生先分

享相关事例,教师总结后选取精彩案例让学生表演,并提出引导性问题,最终回归课本。

再者,创设的情境要有明确的目标。情境教学旨在引起学生注意,在无压力负担下获取知识,且要与教学内容和课本同步。比如讲解《法律为我们护航》时,通过列举相关事例讲述保护未成年人的防线,教师要明确案例间的连续性和逻辑性,整合案例分析课本内容,提升学生综合能力,并将情境与教学目标紧密结合。

### 三、结语

在新时代,初中道德与法治课程对培育学生素养至关重要。情境教学法作为创新教学方式,融合知识与情感,以独特优势搭建起知识与实践的桥梁,激发学生热情与思考深度。通过科学、有效地运用情境教学法,初中道德与法治课堂能够焕发出新的活力,切实提升教学质量。这不仅有助于学生更好地掌握道德与法治知识,更能在潜移默化中塑造他们的价值观和社会适应能力,为他们成长为新时代的优秀公民筑牢根基,为我国教育事业的蓬勃发展注入源源不断的动力。

#### 作者简介:

王宝怡(2001.11.24-),女,汉族,河北沧州人,燕山大学在读硕士研究生。

# 如何在小学语文教学中培养语言表达能力的实践探究

■山东省济宁市任城区喻屯第一中心小学 刘家政

语言表达是语文教学中的关键环节。对于小学阶段学生来说,语言表达是语文学习的基础,这就需要教师根据学生的实际情况来创设全新的教学模式,引入新颖的教学理念,分析在教学中的不足,寻找及时解决的方法。在语文课堂上,教师要深入研究教材,整合教材中的内容,加强学生的语言训练,培养学生的语感,感悟文本中的好词好句,鉴赏优秀的文学作品,引导学生对文章进行复述,提高学生语言应用能力,促进学生多元化思维发展,助力小学语文教学质量的提升。

### 一、课堂合理设疑,促进师生对话

每个学生都是独立的个体,语言表达也与学生的认知思维、生长发育有一定的关系,教师应当尊重学生之间的个性化差异,通过语文教学来发扬学生的语言特点,弥补学生语言表达,让每个学生都能够不同程度的提升。在课堂上,除了知识的学习之外,教师还要开启课堂互动,只有多思、多问、多交流,师生之间相互沟通,才能促进学生语言思维,加强学生的语言表达能力。在课上,教师鼓励学生合理提出质疑,对问题进行深入思考,让学生大胆说、大胆问,提出自己的想法,设计具有启发性思维的问题,充分调动学生好奇心和求知欲,让学生在课上有开口说话的机会。

例如,在学习《琥珀》这篇课文时,为了调动学

生的好奇心,教师可以提出引导性问题,如:“同学们,你们见过琥珀吗?知道琥珀是什么吗?”学生们的情绪调动起来后,接下来会让学生大声朗读课文,边读边思考“琥珀是如何形成的?”带着问题阅读,可以让学生们更好地理解文章。课文读完后,教师继续提问“琥珀形成的时间究竟有多长呢?课文中有没有提到呢?”随后,教师会让学生们相互讨论交流,在课堂上随意畅谈,说出自己的理解和想法。在教学接近尾声的时候,教师可以再为学生设计问题,“如果你们有一个琥珀的话,你们怎样做呢?又怎样向同学介绍呢?”可见,学生们积极踊跃回答,流畅地表达自己的想法,不仅营造欢乐、轻松的学习氛围,还提高学生思维能力和语言表达能力。

### 二、关注素材积累,丰富学生的语言库

语文的学习并不是一蹴而就的,它需要日积月累,不断接收新的知识,不断反复学习巩固旧知识,拓宽知识视野,并不是仅学习课本上的内容,打开眼界,拓展空间,积累丰富的知识,有知识、有文化,才能有更好的表达能力。教师要引导学生从课外阅读中积累素材,从日常生活中积累素材,从情感体验中积累素材,多观察、多思考、多记录,这样才会有源源不断的词汇量,积累好词好句,这是为语言表达做铺垫,丰富学生的语言库。

作为小学语文教师,应当鼓励学生多读书、读

好书、好读书,秉承这一原则,从书中找到兴趣和热爱,为学生们推荐优秀的阅读书籍、文学作品等,汲取知识养分,开展阅读活动,为学生们搭建分享读书的舞台。当然,在素材积累期间,教师要让学生养成良好的积累习惯,从文章中圈画好词好句,把自己喜欢的句子记录下来,并进行归类,如:形容人外貌的词语、形容天气的词语、形容心情的词语等,使整个语言库有条理、有逻辑,建立属于自己的语言体系。

例如,在讲授《乡下人家》这篇课文时,这是一篇描绘乡村美景与生活交融的优美散文,按照屋前屋后的空间顺序和时间顺序交叉描写,突出乡下人家的朴实、自然、和谐的生活,表达作者对乡下人家的欣赏和喜爱之情。从课文中以及本单元的语文园地中,都能够收获到描写乡村景色的词汇,如:鸟语花香、炊烟袅袅、依山傍水等词语,对这些词汇进一步解读,记录下来好词好句。学完这篇课文后,教师会引导学生,让学生们来描述一下自己的家乡,借助所学的句式和词语,开启自己的语言库,融入自己的情感进行表达,激发学生学习兴趣的同时,将储备知识灵活运用,提高学生口语表达能力。

### 三、加强诵读教学,培养学生的语感

在小学语文教学活动中,教师注重培养学生语言表达能力,正确使用语言,注意表达的方式和态

度是学习语文的关键环节,通过诵读来培养学生的语感和情感。诵读教学这是一个既传统又行之有效的方法,通过大声诵读、反复诵读,每一次诵读都会有不同的感受和理解,跟随文本内容,体会文学的魅力,感受节奏、韵律的美,使学生的情感表达更加丰富。作为小学语文教师,在诵读教学中,应当正确指导学生的诵读方法及技巧,包括发音、断句、语调和节奏的把控、情感的流露等,在诵读过程中多读、多思、敢于提出自己的想法,增加学生的表现力,体会文本的感染力,拓宽学生的思维空间,与口语表达有效衔接,形成良性循环,让学生们语文素养全面提升。由此可见,诵读教学可以使学生的情感升华,从语速、发音、语感等方面都有所提升,从课内到课外,掌握正确的方法与技巧,提升学生语言表达能力及学科素养。

### 四、结语

综上所述,我国从教育大国走向教育强国,教学思路与时俱进,小学语文教学得到全面优化。教师注重培养学生语言表达能力,通过课内教材、课外阅读、实践活动、写作训练等各种方式,激发学生对于语文学习的动力及热情,积累丰富的知识,拓宽学生的思维,有效促进学生语文综合能力全面发展。

# 基于核心素养的精彩小组高效合作模式策略探究

■潍坊实验中学 朱春燕

■潍坊国开中学 菅庆刚 鞠红兵 李科学 宋庆鹤

通过文献资料查询发现,有关基于核心素养的精彩小组高效合作模式策略探究方面的内容还比较广泛,但多数所谈到的模式策略比较抽象、不易实践。同时在日常教育实践中,我们发现不少教师对小组合作的概念比较模糊,具体实践的则更少。因此不能在小组合作模式下充分研究学生发展核心素养,不能对小组合作模式进行有效构建。基于以上原因,我们选择了基于核心素养的精彩小组高效合作模式策略探究这一研究方向,试图通过小组高效合作模式策略探究,使得核心素养体现在学校的课堂建设、学科实践及师生队伍管理中,并通过探究构建验证和优化相关理念的模式策略,总结出可供一线师生迁移运用的小组高效合作模式构建策略。

该论文旨在通过基于核心素养的精彩小组高效合作模式策略的探究,通过改变传统小组模式,来构建小组高效合作模式,以期提高学生发展核心素养。论文通过提升学生自主学习能力、自主发展力,构建精彩小组高效合作模式,符合教育部所提出的《中国学生发展核心素养》的基本要点,其教育理念及其研究过程具有较强的可行性及推广意义。

### 一、基于核心素养的精彩小组高效合作模式探究背景

2016年9月,由教育部正式发布《中国学生发展核心素养》研究成果,这标志着我国对于“核心素养”的研究和实践进入了一个新的阶段,其以培养“全面发展的人”为核心,分为文化基础、自主发展、社会参与3个方面,综合表现为人文底蕴、科学精神、学会学习等18个基本要点。

精彩小组高效合作模式基于核心素养概念,这种学习方式的改变,是课堂教学改革及育人方式改革的着力点。实践证明,学生只有在有一个有效组织、有效管理的小团队里学习,有目标、有管理、有互助、有竞争、有评价,学习才能真正高效。

### 二、基于核心素养的精彩小组高效合作模式解决的主要问题

(一)学生文化基础薄弱,学习目标不清晰,课堂缺乏积极性。构建精彩学习小组模式,学生自主学习力有效提升。

(二)学生自主发展意识薄弱,发展方向不明确,缺乏课程兴趣,构建精彩学习小组模式,促进学生自主发展力有效提升。

总之,基于学生发展核心素养的精彩小组高效合作模式,激发了学生内在生命活力,助力学生生命精彩,成人成才。

### 三、基于核心素养的精彩小组高效合作模式探究过程方法

创新做法(一)构建精彩学习小组模式,提升学生自主学习能力。

#### 1.精彩学习小组整体模式。

(1)选拔学习小组长(一组之魂、学习领袖)。

①态度积极、率先垂范。

②学习能力强、学习能力强。

③乐于助人、负责任。

④组织、管理能力强。

⑤集体荣誉感强。

(2)组建学习小组(组内异质,组间同质)。

合理搭配,让不同学习基础、学习能力、性格特

点的学生成为小组成员,达到能力互补、性别互补、性格互补、强弱互补。

#### 2.精彩学习小组培训模式。

##### (1)培训学习小组长。

①组织好每节课课堂自学、分层讨论和展示,实现整体学习目标。

②小组长要及时检查小组成员每天课堂学习情况和学习内容落实情况。

③搞好每天组内成员的《积分记录》。

##### (2)培训学习小组。

学习小组要定期搞好小组组名、口号、目标在内的学习小组文化建设。

#### 3.精彩学习小组评价模式。

(1)结合班级小组各项评价制度(晋级、作业、自习等)评价学习小组。

##### ①精彩教育小组评价晋级制度。

②课堂自习作业小组建设及评价办法。

③课堂限时训练学习小组日评价表。

(2)结合精彩课堂“导、学、议、展、评、检”六个环节评价学习小组。

创新做法(二)构建精彩学科兴趣小组模式,提升学生自主发展力。

#### 1.精彩学科兴趣小组整体模式。

班级每人都进入精彩学科兴趣小组,小组中包括学科教师、兴趣小组长与组员,定期召开活动。

#### 2.精彩学科兴趣小组培训模式。

(1)培训学科教师。

①落实全员育人导师制,按要求每周参加一次

学科兴趣小组活动,虚心听取学生建议,尊重学生个性发展,及时改进自己的教学,持续打造精彩课堂。

#### ②帮助学生发现兴趣,挖掘学生学习潜力。

③利用与兴趣小组成员每周碰头机制引导学生自主学习。

#### (2)培训学科兴趣小组长。

定期组织召开学科兴趣小组活动,向任课教师反馈同学们近期课堂上存在的问题并商讨解决办法。

#### 3.精彩学科兴趣小组评价模式。

(1)结合全员育人导师制评价教师。

①全员育人导师制实施方案。

②全员育人导师制工作手册。

(2)结合各学科兴趣小组活动评价学生。

例如夏考类、艺术类、体育类、春考类学科活动。

### 四、基于核心素养的精彩小组高效合作模式存在问题及后期工作重点

#### (一)存在问题:

1.对核心素养理解还不够深入、全面,缺乏对学生自我管理力、创新能力提升的有效策略探究。

2.精彩小组高效合作模式还不够健全,评价方式还不够丰富。

#### (二)反思(后期工作重点):

1.加深对学生核心素养的理解,深入推进对学生自我管理力与自我创新能力的有效策略研究。

2.扎实推进精彩小组高效合作模式构建完善,不断创新评价方式。