

大同市国土空间规划委员会召开第五次全体会议

本报讯 5月26日,大同市委书记张强主持召开市国土空间规划委员会第五次全体会议,听取市国土空间规划委员会优化议事规则及成员调整情况的汇报,听取《大同市城市道路竖向专项规划(2023-2035年)》《大同市绿地系统专项规划(2023-2035年)》《大同市公园体系规划(2023-2035年)》编制情况的汇报,安排部署下一步工作。市委副书记、市长刘俊义,市领导王明厚、翟永清、高莹、文晓东、宋志燕、王伟出席。

会议指出,国土空间规划事关发展大局和人民群众切身利益。要加强党对国土空间规划工作的全面领导,发挥好市国土空间规划委员会牵头抓总、综合协调作用,进一步优化议事规则,听取专家智库意见建议,加强调研评估论证,构建科学决策机制,强化

上下联动、左右衔接、群策群力,切实提高规划编制专业化、规范化、科学化水平。

各县(区)要对标市级层面成立国土空间规划委员会,精心组织、科学系统编制好各县(区)国土空间总体规划,以高水平规划为高质量发展提供空间支撑和基础保障。

要充分发挥国土空间规划战略引领和刚性管控作用,服务重大发展战略,统筹优化空间布局,推动规划建设与历史文脉保护、自然生态保护等统筹协调发展,提高土地节约集约利用水平。

要注重多规衔接,突出总体规划的基础地位,强化专项规划的支撑作用,切实做好规划实施保障,确保各级国土空间规划衔接有序、管控有效、落实有力。

会议强调,城市道路竖向规划是对自然地形进行利用、改造的基础性规划,要综合

考虑防洪排涝、道路交通、市政设施、建筑布置和城市景观等因素,着力构建安全可控、系统协调的城市竖向管控体系,保障道路交通及地块开发衔接,进一步提升城市安全韧性和精细化管理水平。

会议强调,要坚持以人民为中心的发展思想,坚持生态优先、绿色发展,合理安排绿化用地,科学选择树种草种,充分利用废弃地、边角地、房前屋后等见缝插绿,实现绿地提质增量。

要提升公园品质,优化功能布局,完善设施配套,加强环境整治,构建系统完备、均衡布局、功能多样、特色鲜明的公园体系,全力建设宜居、宜业、宜游的国家生态园林城市。

会议以视频会议形式召开,各县(区)设分会场。**(黄晶)**

山西工程技术学院

承办 2025 年山西省高校教授网球赛



本报讯 5月24日,由山西省教授协会主办、山西工程技术学院和山西省教授协会高校网球俱乐部共同承办的2025年山西省高校教授网球比赛在山西工程技术学院球类体育馆成功举办,来自太原理工大学、中北大学等全省12所高校的100余名大学教授、副教授参加了此次比赛。山西工程技术学院党委副书记郑捧柱,党委委员、纪委书记张勇,党委委员、副院长穆满根出席开幕式,穆满根代表学院向比赛的举办表示热烈祝贺,并预祝本次大赛圆满成功,山西工程技术学院将以最大的热情、最细致的服务,全力保障赛事顺利进行。

比赛共分为男双组、混双组、女双组、领导组、增设特邀组及学生特邀组六个项目,全体参赛选手认真践行“友谊第一、比赛第二”的体育精神,经过两天的激烈角逐,11个奖项花落各家,山西工程技术学院代表队斩获混双组第二名、领导组第三名的佳绩。

“体育强则中国强,国运兴则体育兴。”此次赛事恰是践行全民健身国家战略的务实之举,这场以球会友的盛会,不仅展现了新时代高校教师“躬耕教坛”之外“驰骋赛场”的别样风采,更搭建起跨院校、跨学科的交流平台。**(张丽 闫珊)**

晋中市职业中专学校

举办非遗陶瓷文创产品深度分享会

本报讯 近日,美术设计系大师大讲堂掀起一阵“陶风”——一场“寻陶古韵 探艺新章”的非遗陶瓷文创产品深度分享会,让千年陶瓷工艺与现代职教碰撞出耀眼火花。晋中市职业中专学校的现场师生反响热烈,不仅沉浸式感受陶土的温度,更是热烈讨论了传统工艺在新时代职业教育中的创新生长路径。

马跃东老师通过远古黑陶与当代黑陶的对比可以看出“黑色”与“陶”这两个“本质”所能展现出的可以跨越时空与形式的强大能量和可能性。

面对数字化浪潮与文创产业的双重机遇,马跃东提出职业教育人才培养的核心转型方向:教师角色的“破界重生”成为首要任务。院校依托40年美术教育积淀与名师资源,倡导教师从“技法传授者”向“艺术创作者”转变,通过“美术设计思维”课程改革,将艺术创造力融入教学体系,让教师先成为“艺师”,再培育“匠人。”

正如马跃东所言:“当AI能生成千万种纹饰,手工拉坯的温度才是不可替代的灵魂。”职业教育的使命,正是在技术迭代中守住工艺的“魂”,赋予传统以创新的“形”。

副校长冯超骏在活动中着重强调:“职业教育未来要从单一到多元,百花齐放。既要守住工艺传承的‘形’,更要激活创新发展的‘魂’。”这一倡议呼应了职教周“一技在手 扬我所长”的主题,为传统工艺的现代传承指明了“产教融合、知行合一”的实践路径。

美术设计系主任韩龙作活动总结。他表示,此次活动是此学期非遗进校园走深走实系列的关键节点,冯副校长和冯大师给他们系部发展进一步明确了方向。扬长补短理念,不仅是对学生的要求,更是对他们这些教师的要求。他们下一步不仅要进一步坚持作品说话,市场检验的正确方向,更要狠抓专业课程体系,让更多的师生在系部发展中获得更多的获得感。**(张丽 闫珊)**

中北大学举办“红色文化和国防教育的创新与使命”主题研讨会



23日下午,由山西中华文化促进会、山西省延安精神研究会、山西省归国华侨联合会、山西省台湾同胞联谊会 and 该校共同主办,由校党委宣传部、艺术学院、校红色文化和国防教育研究中心共同承办,山西时光漫步交响乐团附属合唱团、山西时光漫步交响乐团和学校交响乐团联合演出的《黄河大合唱》音乐会在科艺苑唱响。

当晚,徐向前元帅纪念馆宣讲团以“赓续红色血脉 共育时代新人”为主题的宣讲活动在科艺苑报告厅举行。赵文军出

席活动并致辞。宣讲会上,纪念馆讲解员以“信仰的力量”为主线,讲述徐向前元帅生平片段,志愿者团队带来情景短剧,再现感人场景,引发师生共鸣。活动最后全场合唱《歌唱祖国》,红色精神与青春热血交融。

此次活动,环环相扣、精彩纷呈,取得了显著成效。不仅加深了师生对红色文化和国防教育的理解,也为五校之间的合作搭建了坚实的平台。

(闫珊 张丽)

永远跟党走 奋进新征程

2025 年太原市团学骨干培养营在市交通学校开营宣讲



本报讯 为全面贯彻党的二十届三中全会精神,深入贯彻习近平总书记关于青年工作的重要思想,持续深化学习党的二十届三中全会精神走深走实,进一步加强全市团学骨干思想政治引领和价值引领,5月21日,由共青团太原市委、太原市学生联合会主办,太原市团校承办的“永远跟党走 奋进新

征程”2025年太原市团学骨干培养营走进太原市交通学校,开展专场宣讲活动。活动由校团委负责人李林芳主持。

活动特邀山西传媒学院秦志雁博士担任主讲嘉宾。秦志雁老师以《赏哪吒音乐,悟思政精髓——工匠精神传承路上的文化探寻》为主题,构建起“艺术赏析—文化解码—价值引领”的三维课堂。她以哪吒“顽劣处世—担责任—重塑自我—追求卓越—涅槃重生”的成长轨迹为脉络,通过《哪吒2》原声片段赏析、传统乐器音色对比、创作背景故事讲述等多元形式,揭示音乐创作中“精益求精的编曲打磨”“一丝不苟的细节把控”“勇攀高峰的创新追求”所映射的大国工匠精神。

秦老师结合职业教育特点指出:“校子导演团队用三年时间雕琢120分钟的音乐叙事,与职业院校‘精雕细琢、追求卓越’的

育人理念高度契合。”她寄语在场学生:“从哪吒‘我命由我不由天’的呐喊中,我们不仅要听见传统文化的千年回响,更要读懂新时代青年‘以匠心筑匠魂’的使命担当——这正是艺术思政课的核心价值。”

宣讲现场气氛热烈,沉浸式的艺术体验引发青年学子强烈共鸣:“原来工匠精神不仅是车间里的专注,更是文化传承中的坚守。作为未来的技术技能人才,我们要像哪吒‘重塑自我’那样,在职业成长中不断打磨技艺、淬炼品格。”

校团委负责人李林芳在总结中号召全体团学骨干:树匠志以明方向,守匠心以精技艺,明匠德以担使命,让青春在‘技能成才、技能报国’的征程中绽放绚丽之花。

此次活动以艺术思政课形式,将音乐鉴赏与思政教育融合,不仅是一次文化探寻之旅,更是对团学骨干的精神赋能。**(黄晶)**