

山西大学第三届“考古文化月”落幕

六大板块串联文明对话之旅

本报讯 在国际博物馆日与文化和自然遗产日交汇之际,山西大学以“鉴往知来,稽古振今”为主题举办第三届“考古文化月”。活动由校团委主办,考古文博学院与山西考古博物馆联合承办,通过六大板块系列活动,为师生打造跨越时空的文明体验。

5月16日,坞城校区溯智园化身考古实验室,开幕式以漆艺展示与汉服表演拉开帷幕。500余名师生参与石器打制、陶片复原、漆扇制作等互动项目;燧石敲击声中重现远古智慧,碎陶拼接让彩陶文明“复活”,汉服体验区衣袂翩跹演绎礼仪之美。中外学子协作完成文物拼图,在动手实践中让抽象历史变得可触可感。

5月下旬至6月初,“文物轻诉故事”讲解员大赛吸引8个学院14名选手同

台。选手们解析青铜纹饰美学、阐释科技保护突破,将文物转化为历史叙事。评委从内容架构、语言表达等维度指导,助力文化传播“扩音器”功能落地,让文物在讲述中焕发新生。

“探秘考古馆”活动中,48名学子走进山西考古博物馆,观摩琉璃照壁、史前陶器等文物,并探访科技考古实验室。动物考古揭示先民食谱,冶金考古重现青铜工艺,“传统体验+科技揭秘”的模式打破“挖土修文物”的固有认知,展现多学科交叉的考古新图景。

“行走的博物馆”走进音乐学院与特教学校:在音乐学院,考古学子解读云冈“音乐窟”,师生以琵琶、独舞复刻古代乐舞;在杏花岭特教学校,甲骨文互动、斗拱模型讲解

将晦涩知识转化为趣味体验,孩子们通过拓印、沙画感受传统魅力。特教学学校校长感慨“教育融合激发无限创造力”。

6月9日,山西省考古研究院副院长郑媛以“华之印记”为题开讲,剖析陕晋豫彩陶纹饰演变,从安特生学术公案到庙底沟文化“花瓣纹”,揭示“多元一体”格局的史前渊源。讲座以实物证史,深化师生对文明连续性的认知。

本届考古文化月以“稽古”为基、“振今”为向,通过沉浸式体验、科技探索、跨界实践与学术研讨,构建立体化育人体系。当青年在陶片拼接中触摸华夏脉络、在社区宣讲中播撒文化星火,活动正推动文物、遗产与古籍“活起来”,为中华民族现代文明建设注入青春力量。
(黄晶 张馨文)

凤台中学学子

走进晋城中专开展多元职教体验



本报讯 为深化职业教育与基础教育融通发展,让中学生近距离感受技能魅力,近日,凤台中学组织200余名学生走进晋城中专,开启了一场“沉浸式”职业技能体验之旅。

在会计与现代服务系中餐实训室,学生们开启“舌尖上的职业体验”。老师们采用“理论+实操”模式,现场教学烧麦与桃酥制作。烧麦制作如指尖艺术,教师将浸泡4小时的糯米蒸熟,与肉丁等馅料混合,擀出荷叶状面皮包馅,捏出石榴造型。学生分组实践,成品晶莹飘香。桃酥制作则考验精准配比,称量、搅拌间,学生体会到烘焙的专业要求。

汽车营销与维修系实训室同样精彩纷呈。一辆省级职业技能大赛一等奖的新能源轻量化技术赛车吸引众人目光,学生们坐进车内感受构造。实训室内,教师团队带来“科技盛宴”:杨波雷老师演示车轮拆装,苏新玲和陈晋华老师展示内燃机与新能源汽车差异,王波老师借助VR设备指导虚拟喷涂。智能制造体验区,四足机器人“秀”俯卧撑、转圈摆手,超声波测量仪等设备也让学生领略机械之美。无人机展示区,无人机群变换队形,植保无人机演示作业,展现科技赋能产业的多元应用。

此次职教体验活动,不仅是一次知识与技能的探索之旅,更是一颗播撒在学生心中的职业启蒙种子。从烟火气十足的面点制作到充满科技感的智能制造体验,凤台中学的同学们用双手触摸职业教育的温度,以实践感知技能的力量。
(黄晶 田亮 原毓文)

山西工程技术学院

举办2025年毕业典礼暨学位授予仪式

本报讯 6月18日上午,山西工程技术学院2025年毕业典礼暨学位授予仪式在东操场隆重举行。学院党委书记姜俊兵,党委副书记、院长石瑛等校领导,特邀嘉宾中煤矿山建设集团党委副书记管万忠、优秀校友代表亢建华,与3834名2025届毕业生共同见证这一重要时刻,典礼由副院长叶玉刚主持。

上午7时,典礼在雄壮的国歌声中拉开帷幕。石瑛院长以《不负韶华 勇毅前行 以奋斗之姿绽放青春光彩》为题致辞,回顾毕业生与学院携手共进的历程,向毕业生提出三点嘱托:志存高远,脚踏实地,不负时代;锤炼本领,砥砺品格,行稳致远;勇挑重担,崇尚实干,不惧风雨,同时送上“前程似锦、不负韶华”的美好祝愿。

随后,王建梅宣读毕业决定,张勇宣读学院奖章、院长奖章及西部计划志愿者表彰决定,穆满根宣读卓越工程师培养示范班奖学金及校友班级理事聘任决定。校领导为相关学生和集体颁奖授旗,管万忠为卓越工程师培养示范班特等奖学金获得者颁奖。

地球科学与工程系教师刘建华寄语毕业生以学为舟、勇担责任;优秀校友亢建华分享成长经历,鼓励学子回馈社会;第二届院长奖章获得者张艺露家长送上祝福;毕业生代表梁轩表示将践行校训,书写人生华章。

学位授予仪式上,王建梅宣读学位授予决定。学院领导和学位评定委员会成员为毕业生代表拨穗正冠、授予学位。退伍士兵毕业生的授礼环节格外亮眼,歌伴舞、合唱等节目表演将现场气氛推向高潮,学院准备的消暑绿豆汤更传递出浓浓关怀。
(张丽 闫珊)

晋中信息学院

举办2025乌马河·中国大学生书评大赛颁奖盛典



平、刘芳坤、崔昕平,分别为包括复旦大学、暨南大学、华中科技大学、上海大学等高校在内的获奖同学颁发获奖证书,来自大连外国语大学的袁佳运同学,凭借作品《水流在涌动——〈昌耀诗文集〉中的力感品质》摘得本届书评大赛桂冠。

此外,此届大赛特别设立“优秀组织奖”,旨在表彰在全国范围内积极组织学生阅读、鼓励学生撰写书评的高校力量。

2025乌马河·中国大学生书评大赛不仅成功展示了中国青年学子在阅读深度分析、文本阐释方面的卓越才情与蓬勃活力,更在当下浮躁、快节奏的社会环境中,搭建了一个呼唤深度思考、推崇沉浸式阅读的广阔平台。未来,晋中信息学院将继续致力于举办此类高水平文化活动,进一步激发大学生的阅读热情,推动校园乃至全民阅读氛围的营造,为建设书香社会贡献坚实力量。
(张丽 闫珊)

山西经济管理干部学院

“经贸苔花”青马班学员作精彩结业展示

在知识的海洋中畅游;有感人至深的红色电影观影,仿佛穿越时空,与革命先辈们进行了一场跨越时空的对话;还有充满温情的志愿服务实践,学员们用实际行动诠释着爱与责任。在分享过程中,学员们还深情地阐述了自己的收获与感悟。有的同学眼中闪烁着坚定的光芒,表示通过学习马克思主义理论,自己的思想觉悟如同破土而出的春笋,得到了显著提升;有的同学则满脸感慨,提到参与志愿服务活动让他们深刻理解了奉献的价值,如同在心中种下了一颗责任的种子,不断生根发芽,增强了社会责任感。

汇报环节结束后,老师们如同智慧的引路人,对各小组的展示成果给予了积极而中肯的评价。他们既肯定了学员们的努力与进步,又如同明亮的灯塔,指出了需要改进的方向。比如,部分同学对理论知识的掌握还不够深入,就像一座大厦的基础还不够稳固;活动形式的创新性也有待提升,需要更多的奇思妙想来为活动注入新的活力。老师们鼓励同学们在今后的学习和实践中,要像海绵吸水一样继续加强理论学习,积极开拓创新实践形式,不断挑战自我,实现自我提升。
(张敏)

本报讯 6月14日16:00,晋中信息学院乌马河剧院内,书香氤氲,掌声如潮,一场阅读与思想交融的盛会——2025乌马河·中国大学生书评大赛颁奖盛典在此盛大举行,为这场跨越时空的对话奏响了激昂的乐章。

此次盛典汇聚了来自中国高校的莘莘学子与学界专家,共同见证了这场阅读与思想碰撞的盛会。

2025乌马河·中国大学生书评大赛收到来自全球高校青年学子的书评投稿1289篇。经专家严格初审,有935篇有效稿件进入匿名评审,最大程度确保了评选的公平、公正,杜绝任何形式的偏见与干扰。所有有效稿件历经初审、复审的层层筛选,以“公平、公正、公开”的原则,从创意性、思想深度、文笔表达等多维度进行多轮严格评审,优中选优。

颁奖典礼在晋中信息学院创意写作学院冯泽、董文媛老师的主持下拉开序幕。大赛评委、太原师范学院文学院教授、文学博士,知名文学评论家崔昕平代表主委会致辞,她表示“晋中信息学院,既有学术机构的整肃氛围,校园又充满鲜活气息,在文学领域设置有创意写作学院、太古科幻学院等在省内具有先锋性且特色鲜明的部门,本届书评大赛借助学校提供的平台,汇集了全国关注文学、经典阅读和文学批评的青年人,他们对文本的解读趣味和能力不同,令人眼前一亮,期待大赛推动更多年轻人拥抱经典,从经典中感受人生体悟、砥砺思想,促进对文学经典的再读与重读,祝愿大赛一年更比一年辉煌,为中国当代文学评论队伍输送新鲜血液。”

典礼现场,大赛评委王朝军、金春

本报讯 6月24日下午,山西经济管理干部学院在滨河校区与龙山校区同步拉开了2025年“经贸苔花”青年马克思主义者培养工程培训班结业展示的华彩大幕。院团委书记徐嘉携全体团委老师如约而至,他们带着期待与关怀的目光,共同见证青马班学员们在这段成长旅程中的华丽蜕变,为这场意义非凡的培训成果展开一场细致而深入的“检验之旅”。

活动现场,气氛热烈而庄重。青马班的各个小组如璀璨星辰般依次登台,他们带着自信的微笑,开启了一场别开生面的自我展示。首先,学员们进行了精彩的个人介绍,仿佛在诉说着自己独特的青春故事。接着,他们绘声绘色地分享了在青马班参与的丰富多彩的活动,有深入浅出的理论学习讲座,那是一场场思想的盛宴,让学员们