



### 有一种遗憾叫我们

白雪

梧桐叶在风里打着旋，你站在褪色的公交牌旁。灰云层压得很低，像我悬了半程的伤感。手表秒针转了又转，每一圈都裹着旧时光，等一场迟到的约。

我攥着半凉的奶茶，杯壁凝的水珠沾湿指缝，像那年没敢擦的汗，朝阳把你的影子拉长，刚好覆在我鞋尖上。

记得两年前你总踩我的影子，踩着踩着就笑弯了眼，说要把两双交叠的脚印，用夏末的蝉丝，细细缝成一段热辣滚烫。你的围巾还是熟悉的黑白格，风掀动衣角的瞬间，露出色泽，白得透亮。我们都说说话，只有街对面的书店，循环着没唱完的老歌，歌词卡在“遗憾”两个字上。

像那年分手时，你没说出口的那声轻叹。你抬手想理额前的乱发，动作悬在半空又轻轻落下，来回间，像当年存了又删的信息。忽然想起某个飘雪的冬天，你也这样站在操场边，看我滚着圆嘟嘟的雪球，然后笑着追着打。

我跑过去吻你冻红的额头，在你耳边说的悄悄话，最后只听见两个人的心跳。“好久不见”你终于轻声开口，尾音刚落就被路过的汽笛劈成碎片。

我看见你眼里闪着的泪，像被秋风遮住的星光，忽闪，又忽亮。

金黄的落叶在脚边打着旋，是无数没说出口的“如果”。你手机突然亮起的瞬间，我匆匆一瞥，看清屏保，是我们初见那天。

你转身时，围巾扫过我手背，那触感比那年冬雪，更白，也更冷。

像一道没愈合的痕，轻轻一碰，就疼。

绿灯亮了，拥挤的人群把我们往两边推。我忍不住回头，正撞见你也回头。

风把你的围巾吹得很高很高，像那年没来得及扬起的红手中巾。而我们，终究是手巾落下的方向，一个向左，一个向右。

### 阳春

孙战民

满山遍野踏歌声，色色香味迷人情。老牛耕地燕飞来，农民忙碌把春迎！

### 醉

孙战民

丰春满地绿油油，宁夏舒适在心头。金秋遍地黄金两，冬季歌声笑满洲！

### 乡村的秋天

湖北省钟祥市长寿镇小学五(5)班 李济豫

乡村的秋天，是一幅色彩斑斓的画卷，是一首动听悦耳的歌谣，处处都藏着无尽的欢乐与美好。

走进乡村的田野，仿佛踏入了一个金色的世界。高粱举起了燃烧的火把，在秋风中欢快地舞蹈；玉米露出了金黄的牙齿，笑得合不拢嘴；沉甸甸的稻穗压弯了腰，在风中沙沙作响，像是在诉说着丰收的喜悦。农民伯伯们正忙碌地收割着，脸上洋溢着幸福的笑容，那笑容比阳光还要灿烂。

沿着田间小路往前走，便来到了果园。这里弥漫着香甜的气息，让人垂涎欲滴。红彤彤的苹果像一个个小灯笼挂满枝头，黄澄澄的梨子你挤我碰，争着让人们去采摘呢！还有那一串串紫莹莹的葡萄，像玛瑙似的，在阳光下闪烁着诱人的光芒。

村边的小河也变得格外清澈。河水潺潺地流淌着，唱着欢快的歌。河底的鹅卵石清晰可见，一群群小鱼在水中自由自在地游来游去。偶尔还能看到几只鸭子在河面上嬉戏，它们“嘎嘎”地叫着，为这宁静的乡村增添了一份生机。

乡村的秋天，美得让人陶醉，美得让人心醉神迷。我爱这乡村的秋天，爱它的丰收，爱它的宁静，更爱它充满希望的模样。

(辅导老师：李欢)

### 特别的教师节

贵州省余庆县大乌江小学六年级 韦惠馨

九月十日清晨，阳光刚把教室的玻璃窗染成金色，我们几个班委就抱着鼓鼓的纸箱溜了进去。这是我们策划了一周的秘密——要给王老师过一个特别的教师节。

我们分工明确：小明和小刚搬来提前画好的黑板报，“祝李老师节日快乐”几个大字旁边，画满了我们平时偷偷观察到的王老师。我和小张则把同学们写的卡片一张张贴在“爱心墙”上，有的画着老师帮我们讲课的样子，有的写着“谢谢您总把最后一块橡皮分给我”，还有的用歪歪扭扭的字承诺“以后上课再也不开小差了”。

早读铃响时，王老师像往常一样抱着课本走进来，抬头看见教室的变

化，脚步一下子停住了。我们齐刷刷地站起来，齐声喊“老师节日快乐”。王老师的眼睛慢慢红了，她翻看着那些卡片，念到一张调皮的留言时，还忍不住笑出了声，眼角却闪着泪光。那天的语文课，她没有讲新课，而是给我们讲了当她老师的一些幸福时刻。阳光透过窗户，落在她温柔的笑容上，我忽然觉得，这个没有鲜花和贺卡的教师节，比任何礼物都让人难忘。

放学时，李老师在“爱心墙”旁拍了张照片，说要永远存在手机里。看着她的背影，我心里甜甜的——原来最特别的祝福，不是花钱买来的，而是用真心攒起来的温暖呀。

(指导教师：王道琼)

### 傲雪绽放的梅花

湖北省钟祥市长寿镇第一初级中学八(3)班 郑冰缘

初见梅花，是在一个雪花纷飞的午后。我走进公园，一片银白的世界中，几株梅花格外引人注目。枝头的梅花，红的像火，粉的如霞，白的似雪，在凛冽的寒风中摇曳生姿。凑近细看，每一朵花都小巧玲珑，花瓣紧紧簇拥在一起，中间是嫩黄的花蕊，散发着淡淡的清香。这香气不似玫瑰的浓郁，也不像茉莉的清幽，而是一种清冷中带着坚韧的芬芳，让人闻之难忘。

梅花不仅外表美丽，更有着令人敬佩的品质。它不畏严寒，在冰天雪地中独自绽放。它用自己的方式告诉世界：即使环境再恶劣，也要坚持绽放自己的美丽。这种坚韧不拔的精神，让我深受感动。

古往今来，无数文人墨客都为梅花写下了赞美的诗篇。“墙角数枝梅，凌寒独自开”，王安石的诗句生动地描绘了梅花在寒冬中独自开放的情景；“不要人夸颜色好，只留清气满乾坤”，王冕则借梅花表达了自己不向世俗献媚的高尚情操。

我爱梅花，爱它的美丽，更爱它坚韧不拔的精神。我也要像梅花一样，在学习和生活中，无论遇到多大的困难，都要勇敢面对，坚持不懈，绽放出属于自己的光彩。

(辅导老师：陈辉)

### 胡黄连——盗汗食积壮娃药

文/胡圣鹏

在中草药的世界里，有一味因于黄连相似而被长期“错认”的药材——胡黄连。一个“胡”字，道出身世。唐代，胡黄连从波斯经由丝绸之路传入中国。因其根茎酷似黄连，最初被当作黄连使用。到五代时期，《蜀本草》首次将其作为独立药材收录，并命名为“胡黄连”，以示与本土黄连的区别。

如李生兄弟，相貌相似，本性不同。虽均为“清热家族”的一份子，确也各有专长。黄连苦寒之性更甚，长于清心胃中焦热、解毒。而胡黄连虽也属苦寒，但更擅清虚热、除疳热，对阴虚发热、骨蒸潮热、小儿疳积发热等证有独特疗效。

若以方剂为用，胡黄连的代表方剂——“肥儿丸”，就是利用胡黄连除疳热的功效，清除小朋友身体里的疳积，去陈久而生新血，排积滞以健脾胃，让小朋友“肥”起来。

在家，如果有手足心热、盗汗，觉得从骨子里往外冒热气，可以自己打一些胡黄连粉，配上家里的绿茶一并饮用。另外眼睛干涩，小朋友吃多了腹热、痔疮，拉肚子伴随小便黄、烦躁等，也可以用此方法，疗效都非常好。

药材鉴别小秘诀：真品胡黄连的断面具有独特的“八哥眼”特征，即形成棕白相间的环纹，状如鸟眼，这是鉴别其真伪的重要依据。

胡黄连的跨国之旅，从“外来客”到“自家人”的身份转变，不止展现了中医对于药物的灵活运用，更阐释了中国传统文化的海纳百川、兼容并蓄。我们从不排除异己，而是四海之内皆兄弟，万邦归心尽同袍。

(胡圣鹏：华北理工大学冀唐学院中医系中医学专业)



胡黄连



黄连

胡黄连与黄连鉴别

### 顽强的小草

湖北省钟祥市长寿镇第一初级中学八(3)班 刘子轩

春天，是万物复苏的季节。当第一缕温暖的阳光洒向大地，小草便从沉睡中苏醒过来。它们探出嫩绿的脑袋，好奇地张望着这个崭新的世界。尽管此时的气温还有些低，土地也不够肥沃，但小草凭借着顽强的生命力，冲破了层层阻碍，在春风中轻轻摇曳，为大地带来了第一抹生机。

夏天，烈日炎炎，大地被烤得滚烫。许多植物都因为无法忍受高温而耷拉下了脑袋，可小草依然昂首挺立。它们手拉着手，肩并着肩，形成了一片绿色的海洋，为大地撑起了一把把绿色的遮阳伞。即使遇到狂风暴雨，小草也只是被暂时

压弯了腰，等风雨过后，它们又会迅速挺直身躯，继续在阳光下绽放自己的光彩。

秋天，树叶纷纷飘落，花朵也渐渐凋谢，小草也开始慢慢变黄。但它们用最后的力气为大地增添一份色彩。

冬天，寒风凛冽，大地被冰雪覆盖。小草虽然被埋在了厚厚的积雪下，但它们的根依然深深地扎在泥土里，等待着春天的到来。

小草，你的顽强、坚韧和无私奉献，深深地打动了我。我要向你学习，在今后的生活中，无论遇到多大的困难，都要像你一样，勇敢面对，永不放弃！

(辅导老师：陈辉)

### 秋之韵

湖北省钟祥市长寿镇小学三(1)班 余楚娟

当第一片金黄的树叶悠悠飘落，像一只翩翩起舞的蝴蝶，我便知道，秋天这位神奇的魔法师，已经悄然而至。

秋天的天空格外湛蓝，宛如被水洗过一般纯净。洁白如雪的云朵，在空中肆意地变换着形状，一会儿像温顺的绵羊，一会儿又如奔腾的骏马。偶尔有几只大雁排成整齐的“人”字形，向着温暖的南方飞去，洒下一串串清脆的鸣叫。

红彤彤的苹果挂满枝头，像孩子们灿烂的笑脸；一串串紫莹莹的葡萄，像晶莹剔透的玛瑙，在阳光下闪烁着诱人的光泽。果农们忙碌的身影穿梭其间，脸上洋溢着幸福的笑容，那是丰收的喜悦。

枫叶红得似火，远远望去，就像燃烧的火焰，点燃了整个秋天。银杏叶像一把把金色的小扇子，扇走了夏日的炎热，带来了秋日的凉爽。地上铺满了厚厚的落叶，踩上去软绵绵的，还会发出“沙沙”的声响，仿佛是秋天在演奏一首美妙的乐章。

田野里，金黄的稻子成熟了，在微风中轻轻摇曳，像是一片金色的海洋。高粱举起了燃烧的火把，玉米露出了金黄的牙齿，它们都在欢快地庆祝着丰收。

秋天有着自己独特的韵味，那是一种成熟、丰收与宁静的美。我爱这迷人的秋天！

(辅导老师：李春梅)

### 尊敬的环卫工人

文/孙战民

每个乡村都有一群人，不被关注默默付出的人。不管刮风下雨还是大雪纷飞，他们都在辛勤付出，打扫大街小巷每一个角落，他们就是环卫工人。

天还没有亮，家禽还没有睡醒，他们就起来洗漱，简单地吃口昨天晚上的剩饭，穿上工作服，戴上手套，拿起扫把，骑上装垃圾的三轮车开始今天的工作。每个人都有一片管辖区域，一个环卫工人到了自己的区域工作时发现马路和行人道路有许多垃圾，他停下车拿起扫把认真地工作起来，把垃圾扫到一块，再用垃圾袋装起来放在指定的区域等待着垃圾车拉走，偶尔还能听见家禽啼叫声和过路汽车的轰鸣声，环卫工人把一片一片树叶和烟头等垃圾打扫与地面摩擦沙沙的声音仿佛在演奏一曲劳动人民的心声。太阳逐渐地升起，路过的熟悉的陌生人互相交流问候，小朋友背着书包忙碌着去上学，一些年轻人看见环卫工人问好，有的人去市场买菜……大家都在为新的一年开始而努力奋斗。

收集垃圾也是一种挑战。整个村子有一些垃圾池，有些人还是比较不错地把垃圾分类养成一种习惯，有些垃圾混装在一起的。环卫工人要把垃圾简单的分类，在装入垃圾车拉走，有的大件，他们还要费力地搬上垃圾车上运到垃圾池旁边摆放。夏天每个月都有



一次清理马路边的野草，他(她)们背上除草剂戴上口罩，从村头到村尾一下一下喷除草剂，热得满脸流汗。

农村公共设施比不上城市，但是他们同样用心维护。村里的公共卫生间每个角落打扫得干干净净，垃圾桶及时地清理、消毒，确保没有异味，让每一位用户都能感觉到舒适，不会下不去脚，更不会有满屋的刺鼻味道扑面而来。

在这个小小的村庄里他们没有惊天动地壮举，但凭着勤劳的身体和汗水，为美丽的乡村默默做出贡献。他们是乡村的“美容师”，也是整个村的形象代表，正是因为有了他们，乡村的道路更加整洁，环境更加优美，村民的生活也更加舒适。他们的付出，值得我们每一个人尊重，他们的劳动成果，值得我们每个人去维护。

### 阿尔卡纳

西藏大学文学院唐荣均

因为精神的国王予以认证  
所以王座上的人能够端坐  
修好的情约约定会面在打更  
然后车轮碾过没有战乱的辽阔  
温柔与超然能让狮子不再执拗  
教皇的宝剑使得罪人愿意投降  
红眼的白马不为国王哀求停留  
天使的小号不为圣人自省吹响

将杯中圣水倒回河流能换取更大的利益  
给自己戴上粗大金链会导致异化的结局  
嫌弃两杯甘露不能让你从干渴中甜蜜  
河里爬出的蝎子将会带来改变的痛苦  
头戴红色花翎的旅人眺望悬崖下的大海  
手持两把钥匙的美人接待成功者的到来

### 艰难的回亿

文/时先君

那两行  
羞愧的泪珠  
掉在碗里发  
无情的醉着  
也勾起我无数的回忆  
同情着人家的心  
也把自己经历想起  
那一个个碎片的生活  
镶嵌在脑海里  
都是矿工生活  
总是忘掉那些点点滴滴  
那种艰难困苦生活  
用一两句语言难以代替  
六七十年代  
小作坊的县办煤矿  
无法与现在对比  
似乎原始的采掘  
钢材铁锹 镐头钻机  
木块打点 点柱支撑  
给自己安排一个小天地  
在几十米几百米地  
在两板夹一肉的环境中  
艰难的跋涉前行  
惊吓 恐惧 下定决心  
流动的繁星 给点安慰  
那些胆大老说者  
漫无天日的说笑  
调侃与骂骂  
伴着机器的轰鸣  
那熟悉的声音  
在那黑夜的环境中  
在八小时工作中  
挣扎着劳作着 等待着  
在黑暗中与黑色相依  
演绎着征服者胜利之情  
污秽的脸在阳光下照射下  
扮演着一粒粒雕塑  
那是煤矿工人独有的标志  
是苦苦的赏赐  
是汗水的结晶  
只有那颗火热的心  
才能流淌出那种矿工痴情  
她要撞开一种火花  
去体验人们身体温存  
去贡献和久等的真情  
人们把它当宝  
用血汗 甚至生命  
唤醒它回归大自然天地  
它的沉睡已太久太久  
它的觉醒 是千年之恋  
是万年激情  
用自己冰冷的身体去雾化  
那温暖的心  
把自己燃烧成熊熊烈火  
以奉献的精神  
献出这美好的红尘